

クロスメディアを総合力でプロデュー

P.T.C. GROUP 半田中央印刷株式会

〒475-0032 愛知県半田市潮干町1番地の21 TEL 0569-29-2525(代) FAX 0569-29-4500 http://www.handa-cp.co.jp

『新·現代家庭考

自分ドラマつくろう-



■プロフィール

著者:岡田清治(おかだ・せいじ)

1942年生まれ ジャーナリスト(編集プロダクション・NET108代表) 著書に『高野山開創千二百年 いっぱんさん行状記』『心の遺言』 『あなたは社員の全能力を引き出せますか!』『リヨンで見た虹』など多数

※この物語に対する読者の方々のコメント、体験談を下記のFAXかメールでお寄せください。 今回は「就職」「日本のゆくえ」「結婚」「夫婦」「インド」「愛知県」についてです。物語が進行する中で織り込む 一緒に考えます。



一人はアイスモナカをかじりながらオリンピック

について話し始めた。 いよいよオリンピックですね

ほか、関係者の感染も後を絶たない。これでは盛り ダルの有力な選手がコロナに感染して脱落している ているから安全だと強調していたが、選手しかもメ 政府はチューブとかいって、選手村は完全に隔離し 今一つ盛り上がりませんね」

でにない個数を獲得すると予想していた専門家も そうなると、日本は有利だから金メダルをこれま

思うね。日本政府は苦言をよう言わないだろうな」 査を受け、ワクチン接種も済ましているはずだろ 多いですが、それも怪しいようですね」 クの中継をしてもりあげようとしていますが…」 OC(国際オリンピック委員会)の責任も大きいと う。それなのにポロポロと感染者が出てくるのは、I だいたい、選手や関係者は来日する前にPCR検 れで散々な結果に終わったら、後遺症は大きいね。 **そうでしょうね。テレビは毎日のようにオリンピッ** 環境、条件的には有利に働くと見られているが、こ

食傷気味ですね」 これだけいっぺんにスポーツ番組を見せられても

ほど面白くないものはないだろう」 競技を見れば十分だよ。ルールも知らないスポーツ だから開会式と閉会式に加えて自分が興味のある

さ
あ、そろそろ小説を
読むよ わかりました」

思いながら受話器をとると、妻の澤子からだった。 知っている一部の者からしか、かかってこない。そう 鳴った。直通電話である。緊急の時か、この番号を 初出の日の夕方、机の上のアイボリ色の電話機が ら電話がありました」 忠信さんが、夕べから行方不明だと、雅子さんか その頃、片桐は浪華相銀で常務の役職にあった。

桐家のみならず千早赤阪村の自慢の帝大生である。 、忠信の後にも先にも、この村からは東京帝大生は わかった。心当たりを探すから帰りが遅くなるか 忠信は東京帝国大学工学部を卒業していた。片

追われている忠信をかくまっていた。忠信は毎日二、 住吉に浪華相銀の寮があった。債権者や暴力団から 回、雅子の実家に電話を入れていたので、雅子よ 片桐齊造にとっても大切な兄である。大阪市内の

そうだな。だけど気の抜けたビールのようだね」

映がないと、大変な問題になるから当然、政府はテ レビ局に要請していると思うね. 自宅で鑑賞してほしいと言っているのに、テレビ放 そらそうだろう。政府や東京都がオリンピックは

薄暗く、帰宅者の部屋からは明かりが漏れていた。 のものが見えてくる。 闇に目が慣れてくるにしたがい、ぼうっと部屋 203号室は静かで暗い。ドアーのノブを回すと開 いた。そっと中に入った。ゆっくり部屋を見回す 片桐は寮の二階の203号室に近づいた。外は

靴を脱ぎながら、忠信の足を抱きかかえ、天井 どうしても止まらない。そっと顔に手を触れると冷 込んだ。片桐は自分の身体が震えるのがわかるが、 見直した。(兄さん、忠信兄さん)と片桐はあわ 体液がにじみ出ている。ズボンが小便を漏らし ひもから首をはずしたとたん、一緒に畳の上に倒 か。片桐を息をのみ、すくんだ。そしてゆっくり男を たい。部屋の電気をつけた。目と鼻から血の混じ 天井から一人の男がぶら下がっているでは

楽死だと言われる。今でも自殺の中では多く、 うになる。忠信は定型縊死の方である。首吊りは安 ので真っ青になる。非定型縊死は足が床に着いた場 顔に縊血点、縊血班はできないが、血液が流れない が絞殺刑を採用しているのも、すぐ意識を失い楽に 定型縊死と非定型縊死の二つがある。定型縊 首を吊ると、動脈まで締まる。専門的に言うと、 首の締まり方が緩いので、顔は赤くむくんど

の夜からずっと電話がないというので不信に思い、り父親の方が懸命に励ましていた。ところが、三日 澤子のところへ相談の電話が入ったらしい。 り父親の方が懸命に励ましていた。ところが、 忠信の居場所は、社長の藤田万吉と片桐し・

いくので空き部屋が多い。だから身を隠すには 長く居つかない。プライベートが大切だといって出て らない。独身寮は一人一部屋だが、当時から若者は この年、国民総生産(GNP)は、西ドイツを

の教師になって人生の再スタートをしよう)と そういう時代にも地獄へ落ちていく人間はいる。 梅田の旭屋書店に立ち寄った。(そうだ。高校の数学 ように売れていた。高度経済成長の絶頂期である。 ていた。国内は長期にわたるいざなぎ景気に沸き、 てアメリカに次ぐ自由主義陣営二位にのし上がっ カー、クーラー、カラーテレビの三種の神器が飛ぶ 忠信はこの日、昼からぶらりと外に出た。大阪・

ろう)と想像していた。 パラとめくった。東京帝大を卒業して三十年近く 棚から岩切晴二の参考書『数学Ⅲ』を手にしてパラ つが、(数学という学問だけはそう変わっていな 旭屋書店は当時、大阪一の本屋であった。忠信は

つしか独身寮に戻っていた。 るのを覚える。(ほとんど理解できそうもない 思った。生きる道を断たれたと直感した。忠信: 忠信は本をめくるにしたがい、心臓が高鳴っ

う。これを欲望というには、あまりにも残酷ではな いか。いまの忠信にはそう思えてならない。 仏教で人間には「無有愛」という欲望があるとい

暗

来物を中心とした版本類と遺書に属する写本、版 見つかった典籍には、江戸時代の初期以来の往

年ほど続けたあと、二百数十年間は林業に携わり 出版した最初のものだ。片桐家の先祖は医師を百 金剛山の麓に杉やヒノキを植樹して生計を立てて

ここまで読んだところでるり子が書斎にお茶を

まずいた片桐は自分の心臓が一瞬、凍るような気分 首吊りによって死の道を選んだ。死体のそばにひざ 忠信はそんなことを知ってか知らずか、とにかく

えたとたん、死体のそばで呆然となり、ついには大 うのに、なんで死んでしまうんや)、警察に説明を終 んだ。不自然な死に方だと、検視官が警察医か監察 (もうしばらく辛抱したら、債務のメドがつくとい 信について片桐の説明ですぐ自殺と断定された。 合は、裁判所から令状をとらなければならない。忠 もらって埋葬か仮葬をする。ただ、司法解剖する場 医(大阪市にはこの制度がある)に連絡して検案し い。医学的所見が必要である。その方は管理人に頼 れた。自殺した場合、警察に連絡しなければならな 管理人の部屋から藤田万吉と妻の澤子に電話を入 てもらい死体検案書を作成してもらう。この書類を しばらく呆然としていたが、すぐ気を取り直し、

医学書など約二百冊の本が保存されていたのであ つゆ知らずに、宝の箱を見つけた。三百数十年前の 葬式の用具類を納めた奥は触らないように言われ と先生が宿題を出したので、母親と蔵に入り奥か の久嗣が千早小学校三年の時、学校で「昔の時代」 てきたので、その通り守ってきた。孫はそんなことは きた。片桐も蔵には何度も入っているが、母親から ら医学書など典籍の詰まった箱を引っ張り出して を勉強するというので、家の旧いものを調べなさい 声をあげて泣いた。 千早村の片桐の家は三百数十年は続いている。孫

片桐一族も、南朝方として奮戦していたに相違ない を確保していた楠木・湯浅両党の武将たちに伍して 守の親族で、それは清和源氏多田流の源頼光の末裔 と語った。それによると、紀伊国有田郡の保田山城 ことはできないが、家名によって出自は推断できる) る。それ以前の歴史は同家所蔵の文献によって知る た。河内国の山地においてそれぞれ独自の支配領域 にあたる家柄であるという。そうしてこう付け加え (この家の系譜は江戸時代以降は明らかに知り得 調査を依頼された平安博物館長の角田文衛は

『聖徳太子伝』(十冊)が最高の値打ちがあるとい 茶色のイチョウの葉が何枚も出てきた。蔵書の中で 剤に使っていたとみえ、本の間から年号を示した黄 本がある。家が高所にあったので、乾燥しており保 存できたのだろうとも言った。イチョウの葉を防虫 これは聖徳太子の一代記を絵入りで版本として

うれしかった。

なかした

ほくはおねえちゃんを

しているので、お母さんとけんかを

先生は

[4~6人分]

A もち米・

*****才

米斗

方

(最終日同三時)

問合せるな

午前九時~

なかった。

わらいませんでした

といったので

通知表には入らな

口

できた。

そして

おこって

でも、私は

一じゅうとびを

回とびます。

二一じゅうとびをして この前、お父さんが

ちんこをけりにきたしりをたたいたり

にっこりわらいます私のかおを向いて、

アストで

書いているとき、 私が生活きろくを

テスト

M・ 具克

おふろにはいるとき

さちこのバカ W·達也

といいます

にげるのかな。 おこると、

あずきは「赤いダイヤ」と言われ、ポリフェノール・カリウム・食物繊維など 栄養宝庫な食材。下ごしらえに時間がかかりますが、ぜひ食べていただきたいです。

3合

① 鍋にさっと洗ったあずきを入れ、2カップの水を入れる ② 中火にかけ、煮立ったら弱火にし3分茹でる

⑤ 鍋にあずきと水5~6カップを入れ、中火にかける

① 土鍋にA®を加え、©+水=600ccになるように ② 蓋をして中強火にかける。蒸気が出てきたら弱 火にし10~15分(土鍋の大きさにより時間が調

整必要)。蓋を開けずに火を止め15分蒸らす。

③ 蓋を開け、全体を混ぜ、水気をとばす ④ 器に盛り、好みで塩をふる。

『滑市シルバー・パギャラリー 『

ー筆耕クラブ

③ 火からおろし、鍋に少しずつ流水を注ぎながらゆっくり水温を下げる

⑥ 煮立ったら弱火にし、15~20分茹で、火を止め、そのまま冷ます ⑦ 冷めたらあずきをざるにあげ、⑥茹で汁(90cc ~ 150cc) は残しておく

滑市文化協会 問合

7

35

展示室

あなたのギャラリー

洗ってざるに上げ、

30分以上置く

④ ざるに上げ、水気を切る

《®の下ごしらえ》

なわとび

H·陽子

とんでみた。 みろ」と言ったから

一じゅうとびが

考えていたに違いありま

―人間としてやる

いることを自覚

元し、こう

死が着実に近づいて

病身の藤沢周平

)藤沢周平(その3)

添った妻の和子のおかげ

れたのも、25年間連れ

原稿用紙に書きました。 宛に「書き遺すこと」 (妻への「書き遺すこと」) 1994) に妻の和子 藤沢周平は、平成6年

ました。 頼みます」と書き、 葬儀の形式について書き 彼は、 「葬儀は、出来れば⑴ 最初に 一展子を 次に

67 歳 の

(1)葬儀は、近親者、 の形で、無理な場合は ど、 子、 編集者、近所の人な 最小限の人たちで行 教え

日賞を受賞し、同じ日に

この年の1月

726日に朝

時でした。 亡くなる3年前、

銀婚式を祝いました。4

※お酒、 (河通夜なし。 近親者) 三の編集者だけ。 寿司などを出

妻の和子、長女・展子夫

巻が完結しました。そし

『藤沢周平全集』23

10月に墓参のため、

婦と生まれ故郷の鶴岡に

行きました。

供養の後、 体面もさせる。 てもらい、希望によって 連絡した人たちに集まっ ハ火葬場から戻ったら 四密葬。 酒や寿司など 出棺までに、 る。 挨拶は、正君(注・長女

葬儀社との交渉も含

を出す。 さんにお経を上げても に 宗教は 曹洞宗。 お坊

※挨拶は、

短く簡単で

区信濃町の千日谷会堂に

東京都新宿

展子の夫・遠藤正)が

たようです。

回葬儀が終わった後の

 \Box

一賞も受賞したし、全集

を極めた。権威ある朝

きことはほぼやり終え

文学的にも一つの頂

も刊行された。これだけ

載せたものを紹介します。いてもらいました。それらを学級通信「どろんこ」にたりしたことをどのように感じたかを短い文で書

てつだいなさい」「なんか、

なんで 大きい人が言えないのかな。 大きい人にわる口を なんで 小さい人が いばるのかな。 としが小さい人に としが大きいと

SPEED*COOKING!

® あずき………1カップ

© あずき茹で汁…90~150cc

▼令和3年度文化の日記 念「文化振興事業」 洋 楽スペシャルコンサー ト・十七日(日) 開 ト・十七日(日) 開 (~午後二時五十分) (~午後二時五十分)

昭和5年度 常滑西小学校二年二組「どろんこ」

私とけんかしたのに

お母さんは

ないようにします なんか、けんかして の指とま

(307)

氏

原

朝

信

私がおこった

ふしぎにかんじた

D・みほ里

国語の授業で、日頃見たり、聞いたり、体を動か.子どもの眼(1)

(2)葬儀は、出来るだけ らって下さい。 葬儀をする。 え目に、葬祭場で普通 付その場合は、 (※文芸春秋の編集 に葬儀の手配を任せ 阿部さ

> えておきます。 藤沢周平は、 い。挨拶文の見本を考

(1997) 1月26日 それ

死去しました。 ら3年後の平成9年 実際に行われた葬儀は か

『藤沢周平』

次のようでした。本人が 模なものになってしまっ 普通の葬儀」よりも大規 希望していた「控え目など ことを全て和子にやってままを言って、身辺のなってから、私はわが 煎じ、 食事、 年に肝炎を患ってからは、 もらったが、特に昭和 なってから、私はわが「小説を書くように い、病院に行く時の世話 0

てもらった。ただただ感 しなど全てを和子にやっ

さし(作家)、富塚陽一 儀・告別式。弔辞は、 年慶一 (教え子) の5氏。 谷才一(作家)、井上ひ (山形師範同窓生) 、萬(鶴岡市長) 、蒲生芳郎 3月9日、 同所にて葬 都営八王子

と」は、こう結ばれて に書いた「書き遺すこ 霊園に納骨。 藤沢周平が妻・和子宛

しょう。

んだなあ」と思うことで だら「ああ、いい本を読

62

らめて書いたものだが、 説らしく剣と友情、 痛で仕方がなかった。

漢方薬の取り寄せ、 外出の時の付き添

を言うと、これが苦痛で苦 主人公の淡い恋愛感情をか 長して行く過程を、新聞小 人の武家の少年が青年に成 もかかわらず、

のおかげで、

◎『蝉しぐれ』

す。 あまり本を読まない た後も、実に爽やかな気 の中で、私は『 んでいる時も、読み終え れ』が特に好きです。 藤沢周平の全ての作品 しぐ

作者の藤沢周平はこう書 を簡単に紹介できません いています。 長い小説なので、内容

「「蝉しぐれ」 、それに は、

賞ももらい、満ち足りた 残るような小説も書け、 りがとう」 晩年を送ることが出来た

冊の本になってみる

くの右手の中

その指を口にふくむと、 ようだった。 口を強く吸った。口 文四郎はためらわずに

中にかすかに血の匂いが

の目から涙がこぼれるの

定年退職後、名古屋大学

、西尾市の小中学校に勤愛知教育大学に入学。25

大学文学部卒業。翻訳業

碧南市に生ま

小学校教師になるた

●わーくりい知多協力店

歳の文四郎が小川に出る。 『頭の場面。 -夏の朝、

くんだふくの足元から身 入ったときには、立ちす た。そして小柳の屋敷に 郎は間の垣根を飛び越え くである。とっさに文四 「悲鳴をあげたのはふ

四、五寸ほどの山かがし見つけていた。体長二尺 のようである。 青い顔をして、

指を押さえている。 『どうした?噛まれた 『はい』『どれ』

と赤くなっている。ほん の少しだが血が出ている 手を取ってみると、 指がぽつり

をつかんだ。無言のまま

人の心にで、病身に うような、少しは読みごた えのある小説になっていた 内容紹介の代わりに、

(1)この小説で一番印象的な のふくが登場する3つの場 面を引用することにします。 小柳甚兵衛の娘で3歳年下 人公の牧文四郎と、隣家の

をくねらせて逃げる蛇を

人でも、この小説を読ん

ふくが

文四郎に寄り添って梶棒 車の上の遺体に手を合わ だと分かった。 確かめるまでもなく、 ふくはそばまで来ると それから歩き出した

組屋敷の方から小走りに駆喘いでいる文四郎の目に けて来る少女の姿が映った。 ふく

喘いだ。車はそれほどにしばらくは物も言えずに

衫 39年 碧南市に生ま本武之プロフィール〉

大阪屋葬祭 |検索

酒を吸った」

道蔵も精根尽き果てて、

吸ってさし上げた』 福さまはうつむくと

四郎にゆだねていたふく広がった。呆然と手を文 げたときには、文四郎も矢場町の通りまで引き上 郎は叱った。 竹内道蔵が手助けしてく 労して荷車で運 ②文四郎が父の遺体を苦 声をたてた。 前に、ふくがやって来る。 なっていた」 思って、恐怖がこみ上げ が、このとき小さな泣き て来たのだろう。 面。―途中から友人の 唾を吐き捨てて、 た。荷車を引く二人の 「泣くな」 「車を雑木林の横から 蛇の毒 唾 んでいる は 赤く なっ ていた。

蛇に噛まれた指です」 にふれた。 しい肌の香が、文四郎 さよう。それがしが

左衛門ににじり寄った。か手の中指を示しながら、助 手の中指を示しながら、助いますか』。お福さまは右

二人が秘密裏に再会する(3)20年以上が経過して、いていた」 さま)は藩主の側宮奉行になり、ふく(お 文場四郎。 四郎(助左衛門)は郡面。―長い年月の間に のままに、ふくは一 になり、ふく(お 室

に 福

『この指を、おぼえて 知多の新鮮たまご

(有)50 多エック (有)天印多 エッグ 知多郡武豊二ツ峯380 TEL0569-73-6341

少人数での家族葬専用ホール 大阪屋リビング常滑北

和3年度文化の日記 常柳会(伊 6 6 0 4

2

金 室統 同(文問十土

◎常滑市民文化会館

念▼

新紀美術協会展 文化振興事業」 282838

(1)

午時月

のギャラリー 問合せ取終日同三時) 午後九時同十時)~午後九時不 **前九時(初日同十時** 時) 第1展示室 ~午後五時(最終日 な親子教室・十六日滑地区伝統文化 い 新紀美術協会 人 **な**材 34 セ 8985 (伊藤) ▼令和3年度文化の日記 「文化振興事業」 中 日写真協会写真展示・ 日子真協会写真展示・ 展 古常滑に魅せられた▼開所 60周年記念企画 (加藤) リー 後五時 (土) リニューアル ◎とこなめ陶の森 ◎とこなめ陶の森資料館 (初日同十時半)~十日(水) 午前九 問合せ 中日写 85-3455 問合せ リニューア た画

赤蜻蛉子等は呼ばれて帰りけ

あゆさんま旬

の味覚に舌踊る

中村

本なづな

靖久 敏子

時半

申込要

育てママのため

日の

しみ会・二

蜩が儚げに鳴き夕焼け雲ガリ版のインクの臭ひ獺祭忌

朝寒や子豚

0)

ような赤子抱く

岩橋

久 悠美 児

屮

んぱくクラブ・七

午前十一

各回七十名

有引力あり栗御膳あり

はやばやと石蕗の黄明日は日曜日蜩が儚げに鳴き夕焼け雲

坂 山 槙 下 野

侃

BOX作り・

+

午前十時半~

ウィンの小物入

申込要

日

Q 是

緑のカーテン」

私

E

7

ť

7

知多の哲学散歩道

「音吉の聖書物語①」 久田健吉(哲学研究者)

美浜町小野浦出身の、尾州廻船の水主(かこ・雑役係)であった音吉をどう評価 したらいいのでしょうか。

その前に、音吉はどういう人であったのでしょうか。

江戸時代の末期、12歳の時に、尾州廻船の宝順丸に水主として乗船し、台風に 遭い、北太平洋を14ヶ月漂流し北アメリカ大陸に漂着。イギリス商船に救助されロ ンドンに送られ、その後、日本に送還されるも、日本の理不尽な鎖国政策のために 帰国できず、異国で生涯を終えますが、その異国の地で、宣教師ギュツラフと出会 い、彼の日本語訳聖書に協力して、本邦初の日本語聖書を完成させたり、本人は 帰国できなかったけれど、にもかかわらず、他の漂流民たちの帰国を手助けし、帰 国させたり、その後も誠実に生き抜き、イギリスの市民権を得、イギリス市民の称 号を得て、生涯を終えます。

- こういうことですので、音吉には以下のような評価が寄せられています。
 - ①理不尽の中、漂流民として生き抜いた人という評価
 - ②本邦初訳の日本語聖書に協力した人という評価
 - ③自分の理不尽な境遇を顧みず、他の漂流民たちの帰国に尽力した人と いう評価
 - ④異国の地で良心に生き、イギリスの市民権を得て生涯を終えた人という 評価

これらの評価はどれも正しく素晴らしいものです。それゆえ、私が冒頭に掲げた 「どう評価したらいいのでしょうか」という疑問形は、これらの評価は間違っている という意味ではありません。もっと高い評価が可能ではないかという疑問形です。

思い出してください。自分は何も悪いことをしてないのに、台風に遭い漂流し外 国の地に漂着しただけで、帰国の許されない理不尽さについて。人間不信に陥っ たと思います。人間信頼への挫折を味わったはずです。しかし③④の評価を見て ください。音吉は人間信頼の実践をしているのです。何が音吉をしてこうさせた のでしょうか。これが解明されて、なるがゆえに音吉は③④を実践するに至ったと 理解できれば、音吉評価は当然高くなります。こんな思いからの疑問形です。

私は、この解明の鍵は、ギュツラフの聖書和訳に協力する中で生まれた音吉の 思想的陶冶にあるとにらみをつけています。しかしそのギュツラフ聖書の原本が どこにあるのかが分からなかったので、所在判明まで静観を決め込んでいました。 しかしその原本が突然に美浜町の図書館に出現したのでした。突然は私の目に 突然だっただけで、美浜町の地道な努力がこれを可能にしたのでした。前世紀末 から今世紀初頭の15年の間、音吉を町の顔にしようと美浜町はミュージカルをつ くったり、音吉と関係ある国との交流を進めたりしましたが、その一方で、音吉に関 する資料や書籍の蒐集につとめました。そのおかげで私とギュツラフ聖書の出会 いが可能となったという次第です。

早速、ギュツラフ聖書を読むことにしました。予測どおり、音吉はギュツラフに協 力する中で、自らの思想を陶冶させていることが分かりました。詳述は後で。

原本はピアソン会からは1999年に、日本聖書協会からは2006年に発行されま した。両著の原本は同じものですが、それぞれに解説や説明書きが付されていて、 大変貴重なものになっています。原本のギュツラフ聖書は全文カタカナ書きです。

私は解説と説明書きを頼りにしながら、カタカナ聖書(ギュツラフ聖書)の現代 語訳に努めています。今年中には本として出版するつもりです。少し脱線しますが、 この本を紹介することにします。今書いているこの文は、この本の予告編的なもの になりますので。

□限定工作実施 ア〜令和四年二日 マーラー

- ジに掲載る 実施(詳細: 年二月末の5 ゆ工作」 - -

予は期

李節感を大学の水の

4

 \sim

1

らではの 季

演出

竹

円 ます。 なんだ切

各の

ッグを作り

個

百



ろをりまし

は綺麗な眺めに心が 当たりにパッと咲いて夜 たり、ほんのり苦味を味 例年ほど実が成らなく 事なんです かり。花芽はわずかで、 むのに、今年は、葉っぱば ません。いつもなら、お盆 て、それでも次から次と まだまだ花になる気配 顔の花が全く咲き始め ていいですよね。ただ、夕 わってお財布にも優しく 食べでね」と育ってま 佃煮にしたり炒 が。ゴーヤは 花の 和 め

応募

日々の生活の中でチョットしたこんな事・ あんな事・心和む事、面白いエピソー この欄へどしどし応募してください。 (原稿用紙2枚程度)

応募先:あかい新聞 武豊店(郵送またはFAXにて) 住 所:知多郡武豊町字金下37番地 E L:0569-72-0356 F A X:0569-72-6002

で隠次いしに

よう。

を

発

表

会は てことだけだ

「R、 会はR

ちゃも招待 ŧ

して

あ回勝

んと

わの気にす

でいるの。時々からかったいるの。時々からかったんだろう。私の実顔はみんなを元とRの実顔はみんなを元とRの実顔はみんなを元とRの実顔はみんなを元とれて、Rの実顔はいる。そして、Rの実顔はどこへ行っとした(?) 実顔はどこへ行っいとした(?) 実顔はどこへ行っいるの。時々からかっとした(?) にあるの。時々からかっとした(?) にあるの。時々からかっとした(?) にあるの。時々からかっとした(?) にあるの。時々からかっとした(?) にあるの。時々からかっとした(?) にあるの。時々からかっとした(?) にあるの。時々からかったいるの。時々からかったいるの。時々からかったいるの。時々からかったいるの。時々からかったいるの。時々からかったいるの。時々からかったいる。

た援っし

たチ

ムの だわ。マの方が勝がなった。

の窓の外には、白い花が 立ってくれる事。それは、 ゴーヤを植えて、反対側毎年、縁側の外には タビタで畑から帰ってき を遮る事ができるって事 楽しみと涼を感じていま 涼やかな夕顔を植えて、 〔笑〕。汗だくだくのビッ カーテン引かずに 所さんからの視線 もう一つ役 着替えがで と涼やかな夕 た。 ゆるになってしまいまし 風呂直 て。実は、 ょ。 ております。結構気持ち 体を拭く、それで済まし いはい。濡れタオルで身 きちゃいます。えっ?お あ では気を取り直 らら~ 行じゃないの?は サッパリします 緑のカー 話しが 顔の テン ゆる

そして、

ご近

白い花の夕顔が好 それを手放しでは喜べな い成らせてます。私は、 くてかわ から~。 いんです。だって清楚 いて失敗しないように育 来年は、 早めに種を きだ

ハマグリ姫

二 期

る

髪

ho

ちゃった・

ک R

わ。理解できたのは、Rが応たけれど、理解できなかった難しいことをたくさん言ってずきいるの。何だか、

なの。

援わた難し。けし

てなきゃい

戸のまま、

きたフウセンカズラは、 勢いよく育って、まん丸 こぼれて、自然に生えて なぁー。でも、去年の種 なし。猛暑のせいなの 実をいっぱ

は私にいろいろな遊びを教 り方、ラジコンの使い方、 り方、ラジコンの使い方、 にプチプチ反抗している なにプチプチ反抗している なにプチプチ反抗している なにプチプチ反抗している なにプチプチを抗している なにプチプチをがしている なにプチプチをがしている なにプチプチをがしている ないったところだ。あのニ

か前 写懐か Ĕ, が

注

意

ぱり私は本当にバレエが、どくても、つらくても、ただちがライバルでも、 きなんだなありぱり私は本当に 好 きに るときが がされても、ミンかあるの 勝る ŧ 自分で とに 0) 怒られて oの。 ・でもビッセント V はないんだバレエが大好 は ŧ ゃ ŧ

今 なの。 私私 は I 0)

文 持 7 7 +

と上手になって、ちゃうんだよね。なを招待したいか なぁ. ٤ また、 イエロ お。 も にいな いなぁと思っ発表会にみ もっ ホワイ İV ٤ もっ 7"

午後九時半

(最終日同 午

午前九時~午後五時半

刀円館

たしましょう。 ンジ、元気にお出か

 $(\exists$

前九

時

金

<u>+</u>

月

金成潤子

陶展・一 \exists

日

(火)

七陶

会

◎ギャラリーCera 照ください

▼◎けチん明カ<u>(日服</u>▼すマ :間<u>方</u>いェのるラロ

るくなります。撫子さ

お洋服でイメージ

ーのお洋服で店内が

秋冬のビタミン

(常滑市観光プラザ

止の※ ◎南陵公民館 常滑 感染状況により、新型コロナウイル ・変更となる場合が 五日 陶彫

日(日)~令和四年二陶研のつくり手たち

月十

二十日

 $\widehat{\exists}$

あ中ス

ページ・当館チラシ等参 工作・催し等は、ホーム 合があります。その他の 然工作の内容が変わる場

▼第56回1万-会・二 時 会・九日 ▼みずほオー 第 56 日回 \pm \pm 人卓 、卓球大 球

日(金)~二十五日しいめし碗展」・十五日を企画展「ごはんがおい

後日五い

八日(水) 陶人形屋

展•

◎おおあし児童館申込要

▼ 木と土の 八日 (金 八日 (金) 注 美 具

(金)

の エ

展・

〜二十二十二 社展

日

方、

R

▼常滑市バスケットボー ▼市民スポー \exists ツフェ ア・

(金)

護

,十一月八 隣展・二十:

月

八

後日九

▼五時半 (月)

題 陶展 年前九時

時

午午

会・十六日(十) 民卓球大 ッ プ 大

日(土)、フェスティバー 会・十 常滑 土 トボールオー 七日 市ジュニア $\widehat{\exists}$ ル + 四 タ バ ス \Box の感染状況により、内 年前九時~午後 無料 無料 五 (火 ります 展 ◎小ギャラリーとこなめ 正・変更となる場合があの感染状況により、中※新型コロナウイルス R・七日 (木) ~-▼辻正博 普段使い

(常滑市陶磁器会館内)

~十九

V

定員 対象 中学 上前十時~ 午前十 ツ

日(土) 選手権愛知県大会・三十 (E)

◎知多市こども未来館

り 自宅製作用キッ トあ

のとんがり帽子を作りま ①色画用紙で、ころをつくろう(ルでバッグを作②工作用紙・ダ 「ハロウィングッ 1 変身用 内ぼう (火)岩 「おまれ ◎常滑屋 ります

ズ▼り を工

作

5 田田 十芳光日芳光 」へ・切 を日五り 日絵

ンボー

す

り、

んだ切り絵を貼り付布やハロウィンにち

十シ 一エ 日 - 秋 常み (月) 常滑. 供出を。サマサ 大切に常滑屋な 月)~二十日 月)~二十日 ・ 二十日 ・ で 画・

・ 小学生以下は保護者同伴 ②武豊町民会館 ゆめたろうプラザ ゆめプラモーニングコンサート 躍動のエスパシオ〜調和する3つの響き〜・二十日(水) 開場 午前十時 開演 同十時半 会場 ゆめたろうプラザ響きホール(全席自由) 料金 五百円 マゆめプラワンコイン映画会2021「グリーンブック」・二十三日ンブック」・二十時開演 和 B O X 作 ▼ ハ ロ ウィン ・ ハ ロ ウィン ・ 1 日 O X 作 ②午後二時開演 各土) ①午前十時開演 五分前開場 料金

一時~同 同日 後五時 ※休館日を 対象 どなたでも 対象 どなたでも 「こぐま座のティオ」 天の川に水を流すポンプ 天の川に水を流すポンプ 下の川に水を流すポンプ 下の川に水を流すポンプ 下の川に水を流すポンプ をにUF〇が詰まってしまった!さてティオは どうやって解決するので しょう!小さなお子さ ん向けの楽しい番組で も、二十三日(土) 午 すの一時の十一時五十 分 対象 どなたでも をは、一時五十 分 対象 どなたでも はっこ十三日(土) 「一時五十 分 対象 どなたでも でも、二十二日、一時五十 日間)を加費 三歳~ 中学生 百十円 高校生 (土) ~ 午前九時~年の絵の展示です・九日の絵の展示です・九日をが描いた夢いっぱい **お**問 23 合せ 7 1 以上 宙絵画展」半田市内の 半田空の科学館 午前九時~午

止・変更となる場合がお 二十五日(月) 午前九 一十五日(月) 午前九 一十五日(月) 午前九 一十五日(月) 午前九 一十五日(月) 午前九 一十五日(土) (▼もっと知ろう! 正・変更となる場合があの感染状況により、中※新型コロナウイルス 無料 午前九時 〜 十九 日 器 ▼ 湿 美 昌 久 国 三日 (水・祝) 三日 (水・祝) 三日 (水・祝) ▼ 脳トレ!指ト. 人の折り紙 指先れて楽しみながら別れて楽しみながら別れて楽しみながら別れるしゃれな作品をおしゃれな作品をおしゃれな作品をおしゃれな作品をおしゃれな作品を 日 (土) 年) ませんか? はしゃれな作品を はしゃれな作品を はしゃれな作品を (土) 年) 年) 年 (土) 年) 年 (土) 年) 年 (土) 年) 年 (土) 年

しよう!・十七日 参加費 五十円 武豊自然公園

・は、 ▼秋の企画展「子◎半田空の科学館 なる場合があります。 要 了承ください 緊急事態宣言発

「子ども宇

日

午後二時~同三時 七十時半~同十一時半 行事が中止や延期 申 (1) 色紙 出 でに中

▼ハロウィンの ○富貴児童館 ウィンの色紙

日、二十八日各(木) ▼わんぱくクラブ・十四 申込要 申込要 $\widehat{\pm}$

りませんか?・十六しゃれな作品を一緒に

▼クイズ大会・三十 午後一時半~

同日

ーニング!実用的で楽しみながら脳のトの折り紙 指先を使っ

申込不要 日》同一 同四時半 時半~同三時 金土

時半

~十一月 陶

展

(日) 《平日》午後三(日) 《平日》午後三(日) 《平日》午後三 ▼ミニ寄せ植えをし

▼わんぱくクラブ・七 午前十一 日、二十一日各(木) 時~同十一時半 申込要 ②午後一

半~同二時 同十一時半 日)①午前十一時~りを作ろう・十日

◎くすのき児童館 かわいいハロウィ 申込要

(人) ~三十一日 (温子座・二十六)

んも仲間入りしま

前十時半~ 同

わが家のニューフェイス



高瀬絢也(5才) 祥臣(3才) 彩名(7才) 武豊町

写真・文	5 7 5 -	大 る と 一 単栄 て"	3 17 11 2"	だけ出来なく	た。 - 人 は 1可	つ も 二 人 か 何	す 3 の も 三 人	がちゃんとあっ		A Constitution of the Cons		
高瀬歌	緒に遊ぶの楽	彦原	一人人が多にまっ	てき立い方々う	でも出来るの	をしてるか見	がなった。	兄 5 ゼ ん かい し!	1 / 3 L	あ ¹ イ 人 と の手	臣許ていす。	こんにちは。
名子	L 1 T'	1: † <u>\(\)</u>	て言わ	時もあ	に あい み	て る ん	1+ (I	7 1न ह	にまか	(ば)れて	から	高瀬せ

愛とMy Family



岡田英吾(3才) 艾治(1才)

	す"	章十	買	な	5	2	かい	9					
写	7	カ゛	2	7	0	人	^	重力	I m			100	
真	۲	嗚	7	t:	お	7"	出	画	C			- 0.0	
•	1中	3	家	7	か、	盽	カン	左	3			(a) N	
文	良	2	(2	T=	しナ``	章十	しナ	見	一多				
	6	ボ	飾	6	てい	٤	7	3					
	時	7	2	۷"	7	見	も	0	2"	7"	き	,た"	
	言十	to	7	`	7	2	7	かい	を	す	な	7	
	兄	5	<	カン	も	しナ	あ	女子	意志	0	中勿	tc	
	弟	+	N	5	時	Ī	7	+	6	時	3	5	
岡	7"	足角	ま	<	言士	す	11	7"	TË	意十	3	兄	
田	C1	4	L	IJ	かご	0	申手	す	9	9	2	弟	
優	I	ŧ	to	時	女子	が,	主十	0	`	カ	しま	カベ	
花	2	す	0	計	<u>†</u>	2	L	۲"	日丰	9	日手	大	
	ね	0	時	を	(0	プ _こ	۲	2	<u></u>	D	言十	好	

運動不足を社員アルバイト 新聞配達で「夢集中

解消しませんか?







新聞配達





新聞折込

詳細は担当 赤井まで 気軽にお問合せください あかい新聞店 常費 0569 (72) 0356 常滑 0569 (35) 2861

自動車関連の犯罪に注意!



ろたりまし

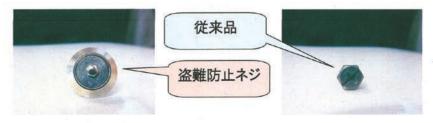
常滑警察署管内では、ナンバープレートが盗まれる被害や、車 内に置いていた荷物が盗まれる被害が、増加しています

愛知県下では、自動車盗の被害が昨年に比べ、増加しています 被害にあわないためにも、複数の防犯対策をとりましょう!

被害を防ぐためのポイント

盗難防止ネジをつける

犯人は今後の犯罪に利用するため、他人の車のナンバープレートを盗みます 何も対策をしていないと、ナンバープレートは容易に盗まれてしまいます 被害に遭わないためにも、ナンバープレートに盗難防止ネジをつけましょう



🏺 車や駐車場に複数の防犯対策をする!

短時間でも車から離れる時は、施錠をしましょう

ハンドル固定器具等の盗難防止機器を複数組み合わせて対策をとりましょう 駐車場は、管理されており、防犯カメラや照明等の防犯設備が充実された駐車場

を選びましょう



常滑警察署 0569-35-0110