2022年(令和4年)8月1日(月曜日)　第 408 号

# わかあゆ

1886（明治19）年創業。地域とともに136年。

Human Communication Partners
半田中央印刷株式会社

〒475-0032 愛知県半田市潮干町1番地の21
TEL 0569-29-2525㈹　FAX 0569-29-4500

ロゴマークが変わりました
P.T.C. Group

わが町、わが店、この道一筋。出逢いとコミュニケーション　あかい新聞店ホームページ http://www.akai-shinbunten.net ＜発行所＞あかい新聞店 武豊店/知多郡武豊町字金下37番地 ☎＜0569＞72-0356　常滑店/常滑市市場町4丁目167番地 ☎＜0569＞35-2861

企画・制作：株式会社 新聞ビル

新シリーズ ヒューマンライフ

# 『新・現代家庭考』就職
## ―自分ドラマつくろう―(136)　岡田清治



■プロフィール
**著者：岡田清治**（おかだ・せいじ）
1942年生まれ　ジャーナリスト（編集プロダクション・NET108代表）
著書に『高野山開創千二百年 いっぱんさん行状記』『心の遺言』
『あなたは社員の全能力を引き出せますか！』『リヨンで見た虹』など多数

※この物語に対する読者の方々のコメント、体験談を下記のFAXかメールでお寄せください。
今回は「就職」「日本のゆくえ」「結婚」「夫婦」「インド」「愛知県」についてです。物語が進行する中で織り込むことを試み、一緒に考えます。
FAX: 0569-34-7971　メール:takamitsu@akai-shinbunten.net



【写真】野に咲く花は美しいものばかりではない（著者撮影）

## ドラマは続く

テーブルにつくや、るり子は真三から受け取ったメールのコピーに目を通した。真三の方は日本茶を一口、飲んだ後、るり子がコピーを読み終わるのを待った。

やがて、るり子は口を開いた。まず先のメール、つまりウクライナとロシアの戦争について考えを述べた。

「本当に戦争は為政者の欲望以外ないですね。国民の幸せを奪い取るのですからむごいことです」

「戦争は兵器産業に膨大な利益をもたらし、国民の多くを貧困に陥れるのです。為政者はそれをわかっているから、勝利して膨大な利益を求めようとするんです」

「それが人間の命と引きかえでは、あまりにも悲劇ですね」

「人間にとって自由ということは、非常に重要です。だから攻撃を受けたら闘うのです。植民地化された国民の悲劇は大変なものでしょう」

るり子は食事をしながら、いま受け取ったコピーについて話を変えた。

「ワクチンも四回目となりますと、考えてしまいますね」

「いまだに感染していないのは、ワクチンのおかげだと思うが…」

「これまで三回ともファイザー製でしたが、他社のワクチンと組み合わせた方が効果があるといわれますが…」

「ただ、副作用の心配もあったので、ファイザー一本に絞ったが、確かに副作用はほとんどなかったね」

「このメールにもありますように、早く治療薬ができてほしいですね」

「まぁ、そういうことだな」

ワクチン接種はいつまで？

高齢者の多くは当初からコロナのワクチン接種が今かいまかと首を長くして待ち望んでいた。というのも、高齢者はコロナに感染すると重症化、あるいは死に至ると専門家からしつこいほど喧伝されたので、耳底にこびりついたからだ。だから接種率は非常に高いことでもわかる。逆に若い人は感染しても比較的、軽いと伝えたために、接種にあまりこだわらない人が多いと見られ、接種率は低い。発信の難しさがありそうだ。

政府はワクチンを公平に配送することに注力し、接種は各自治体に任された。そして予診表と接種券が送られた。受け取った高齢者は近くのクリニックをコールセンターに問い合わせると、数軒のクリニックから選べという。これではデータが共有されていないのでは意味がないと思い、自分の行きつけのクリニックに電話を入れると、順番に受け付けていますと、二、三日後、接種日を連絡してくれた。

ところが行きつけのクリニックをもたない人は、希望者が比較的多い集団接種に時間をかけて予約することになった。政府は四回目の接種を検討、実施するという。クリニックの医師は「コロナが変異しているのに、同じワクチンで効能がどの程度のものか」と、首をかしげていた。素人は戸惑い、早く治療薬ができることを待ち望んでいる。

「日本製の飲み薬ができそうですね」

「いまのところ承認も近いようだ」

「これができますと、コロナ禍の風景も様変わりするかもしれませんね」

「国民もいい加減疲れてきたとおもうよ」

「物価高、円安も心配ですね」

「悩みは尽きないな」

真三は食事を終え、書斎に戻り小説を読み始めた。

―片桐は西村から渡された小冊子を手にしながら、さらに読み続けた。

「企業にとって経営理念が一番大事ですから…」

国立民族博物館の館長梅棹忠夫は、榊田をして「閉じ込められた英雄」と名付けているように、ケタはずれに大きな人物だった。京都という盆地に閉じ込められたところから脱け出られないことが悲劇だったともいう。

金融の自由化、国際化が叫ばれ、中小金融機関の行く末が心配されていた。多くの中小金融機関の経営者が地域により一層密着するしか生きていけないと判断していたが、榊田は全く逆のことを考えていた。大和証券と組んで中期国債プラス普通預金のＣＭＡ（資金総合口座）という画期的な商品を発表、金融界に衝撃を与えた。鬼の異名をもつ住友銀行の頭取磯田一郎も「やられた」と漏らしている。

それにしても大手都市銀行が大蔵省に圧力をかけ、ＣＭＡの中期国債へ連動する額を二〇万円から三〇万円に引き上げさせたことは、自由化を標榜する日本の金融界の恥辱である。預金額が二〇万円を超えると、大和証券に資金が流れ金利の高い中期国債を購入する仕組みになっている。それが三〇万円に引き上げられると、ＣＭＡの価値が半減する。だいたい、普通預金に三〇万円以上も据え置くはずがないと他行では見ていた。榊田は大手金融機関の横暴と屈辱に歯を食いしばって耐えていた。それでもＣＭＡはよく売れた。

片桐は榊田とほとんど付き合いがなかった。ただ、榊田の中に（ある種暗さを併せ持っている）のを感じていた。知性派、国際派を自他ともに許す榊田はがんの病魔には勝てなかった。榊田の京都経済、文化界に残した足跡はあまりにも大きく、死去した直後、京都に一種の空虚感が漂ったほどである。

榊田と全く逆の行き方をしているのが、ライバルの京都中央信用金庫理事長の西村清次である。榊田の知恵の経営に対して、ドブ板作戦なのである。頭を低くして得意先を駆けずり回るので、（どん百姓とうどん屋と同じではないか）と陰では笑われる。夜の祇園町をはしごしている西村に出会わない日がないというぐらい、昼夜を分けず、はいずるように回る。

祇園のクラブでは飲むより歌う。お世辞にも上手とはいえないが、西村は我関せずと歌い続ける。（ケタに歌って恥をかき、人を笑わしているが、トコトン自分を犠牲にしても社業に尽くしているのだ）と片桐は西村の歌を聴きながら敬愛の念を抱く。

ある日曜日、片桐は中信の西村に誘われた。日曜日とあって祇園の店はどこも休みである。西村はお茶屋をのぞく。女将（おかみ）は西村の顔を見るや喜び顔をみせる。

「西村はん。一時間ほど待っておくれやすな」

西村は待つ間にも、近くのクラブにカラオケに歌いに行こうと、片桐を誘う。一時間ほど経った頃、お茶屋の女将から（用意が整った）と電話が入る。座敷に戻ると、休みのはずの芸者が数人揃っている。西村はニコニコしながら上座に片桐を据える。すぐにも三味線相手に唄を披露する。

（この男は、芯からアホになりきっている。それが芸の域に達しているから、ここまで真似しようにもできない）

西村のかすれた声の『夫婦春秋』を聴きながら片桐は恐れ入った。しかし、片桐は芸者の嘲笑をもろともせず、真顔で歌う西村のメガネの奥に秘めた闘志が燃えているのを見逃さなかった。

伏見信用金庫の川原睦郎理事長は大蔵省（現財務省）の天下りで、官僚時代のなごりなのか、いつもフロシキを抱えているが官僚臭ささはない。むしろ九州男児の豪快さに好感をもたれる。西村と榊田の中間に位置している。

（儂（わし）も西村流にやるんだ。中小金融機関の生き方はこれしかない）

片桐は祇園で評判のとれん経営者はダメだと思いながらも、ヘタをするとのめり込むことにためらいを持った。色の道に入ると山城相銀の再建どころか、再び針のムシロの上に座らなければならない）

そこで考えたのは、舞子、芸者、女将みんなと等しく付き合うことであった。竹の子の採れる春の休日、千早赤阪村に招く。三女の結婚式にも招待し家族ぐるみの付き合いを実践した。（こういうことなら京都の人は文句を言わない）のだ。芸者らの人格を認め一人前の付き合いをしたら喜んでくれる。祇園は色とカネだけの世界ではないのだ。人間的な心の交流もあると少なくとも片桐はそう思っている。

片桐は（世の中の道理、規範を破っていると元気がでない。うしろめたいところがあると元気がでない。なにかやましいところがあると元気が出ない）と思っている。榊原元にやられたように元気がないところを見破られ、入り込まれ突っ込まれ失敗する。大事業をすればするほど、道理、規範を守らなければなるまい。一夫一婦を破れば、誰かを傷つける。人を苦しめても仕事ができればいいという人もいるが、被害者をつくればいつかその報復を受ける。

# 私の出会った作品 (74)

## 杉本武之

### ◎加藤秀俊先生

昨年(2021)の6月、社会学者・加藤秀俊先生の『九十歳のラブレター』(新潮社)が刊行されました。すぐに読みました。心が激しく動揺しました。鎮静するのに長い時間が必要でした。この本は、3年前の秋に虚血性心不全のために89歳で亡くなった妻の隆江さんとの長い家庭生活を回想したものです。

本書に記載されている社会学者の加藤先生の略歴。

「1930年、東京・渋谷生まれ。社会学博士。一橋大学卒業。京都大学、スタンフォード大学、ハワイ大学、学習院大学などで教鞭をとる。その後、国際交流基金日本語国際センター所長、日本育英会会長などをつとめる。また梅棹忠夫、小松左京らと『未来学研究会』を結成し、大阪万博のブレーンとなった。『加藤秀俊著作集(全12巻)』『アメリカの小さな町から』『暮しの思想』『わが師わが友』など著書多数。訳書にリースマン『孤独な群衆』、ウォルフェンス&ライツ『映画の心理学』(加藤隆江との共訳)などがある」

私は、京都時代の加藤夫妻と懇意にしていました。

先生は、昭和35年(1960)、京大教育学部の助教授になった時に太秦に家を新築しました。完成が近づいた時に、搬入し始めたものを盗まれないために、夜間、新しい家で留守番をしてくれる教育学部の学生を探しました。先生は内藤さんに頼みました。彼は私と同じ刈谷高校出身で、共に映画部に所属し、鴨川沿いの同じ家に下宿していました。内藤さんは私に声を掛け、二人で先生の新築の家で寝泊まりすることになりました。

その家のことは、次のように書かれています。「結婚さいしょの住まいはケンブリッジの屋根裏部屋だったし、京都でのさいしょの太秦の家も間仕切りのないワンルームだった。おなじ太秦で二軒目の家をつくった時には小さいながらも3LDK。だが、まだ満足できるだけの広さを確保することはできなかった」

すぐに私は、加藤夫妻と長女のまりちゃん(1歳)と親しくなりました。そして、この新しい家に足繁く通って楽しい時間を過ごすようになりました。2年後の1962年に長男のふうちゃん(文俊さん)が生まれた時には、私はまりちゃんと二人で、先生が病院から戻って来るのを待っていました。「男の子が生まれたよ」とうれしそうに知らせた時の先生の顔を今でもはっきりと覚えています。


『若き日の加藤夫妻』

本書には「ペット遍歴」という章があり、この章を読んで、私の胸は強く痛みました。

本の中に具体的には出てきませんが、加藤家にマックという犬がいました。1970年、京大を辞職した先生は、ハワイ大学の「高等研究員」というポストを引き受けて、一家でハワイのホノルルで生活することになりました。飼っていた犬のマックをどうするか。先生たちは、犬の好きな私に預けることに決めました。ある日、先生の運転でみんな揃って京都から自家用車で碧南市の私の家まで犬を連れてやって来ました。

その当時、大袈裟に言えば、私は人生の岐路に立っていました。2年前に、定職にも就いていなかった私は、結婚しました。やがて長男が誕生。私は、小学校の教師になろうと決意し、愛知教育大学を受験して学生になりました。長女が生まれました。そんな時に、加藤先生から犬の飼育を頼まれたのです。

加藤家には時々犬が飼われていました。最初の犬は、銭湯からの帰り道に、先生たちの後に付いて来た野良犬でした。隆江さんに懐いていた犬のナガは数年後に死にました。

「その後もイヌを飼ったことはあったが、いずれも短命だったし、なんべんにもわたる引っ越し、とりわけ海外生活がくりかえされたものだから、結局のところペットとの生活はおわった。なにしろあるじが転々と居場所をかえるのだもの、イヌが定住する余地なんかありはしなかった」

私の家に来たマックは、半年も経たないうちに死んでしまいました。その時はよく分からなかったのですが、今思えば、蚊に刺されたためにフィラリア症になって死んだのだと思います。庭の納屋で飼っていました。私はフィラリアの恐ろしさを正しく認識しておらず、その対策を取っていませんでした。可哀想なことをしたと今でも悔やんでいます。

先生は、妻の隆江さんが亡くなってからの5ヶ月間、愛する妻の死を家族以外の誰にも知らせませんでした。そして、2年後に本書を刊行したのでした。

### ◎亀井俊介

加藤先生の本の他にも、亡き妻を追悼する本がたくさん刊行されています。

2010年に乳癌で亡くなった有名な歌人の河野裕子さんとの最期の日々を綴った夫・永田和宏の『歌に私は泣くだろう』(新潮文庫)も感動的ですし、2008年に食道癌で亡くなったファッション評論家の川本恵子との数々のエピソードを綴った夫・川本三郎の『いまも、君を想う』(新潮社)も実に素敵な本です。

ここでは、1990年の夏に肝臓癌で亡くなった日本女子大学・英文科教授の亀井規子のシンプルな生き方(死に方)を愛情深く綴った夫・亀井俊介の『わが妻の「死の美学」』(リバティ書房)を取り上げてみたいと思います。

亀井規子は、昭和7年(1932)、東京に生まれた。彼女の父・山名寿三は法律学者で日本大学の教授をしていた。日本女子大学英文科で学び、卒業後、東京大学大学院に入って、比較文学を専攻した。彼女より半年遅く岐阜県で生まれた亀井俊介は、東大の英文科を卒業し、大学院では比較文学の専攻課程に進んだ。二人は知り合い、やがて結婚した。

夫の俊介は東大教授になり、妻の規子は日本女子大学教授になった。そして、1990年の夏、規子はほぼ1年間の闘病生活の後、肝臓癌で亡くなった。享年58歳。

告別式で夫・亀井俊介は、次のように挨拶しました。

「規子は昨年(1989)の初め頃から疲労を覚えることが多くなり、3月29日に大量の下血を見、次第に体の衰弱を来たした。7月18日、東京都立駒込病院に入院した。

その時、肝臓癌で、それも手術不可能な末期症状であることを告げられた。規子に真実を知らせなかったが、11月17日、とうとう思い切って、ありのままを告げた。

規子は今までの人生の整理をし、死の準備を進めた。いたずらな延命策はとってくれるな、最大限自然なままに死なせてほしい、死んだら無宗派(無宗教ではない)の告別式だけはしてほしい、それもシンプル主義でいきたい、形式的なことはいっさい止めてほしい、お墓も、山の中に埋めて自然の石でも置いてくれるのが一番いい、といったことを少しずつ相談し、準備してきた。

気が優しくて、素直で、正直で、嘘がつけず、忍耐強く、大らかで、素晴らしい女性だったと思います。そして今、あのお棺の中で、私にはこの上なく美しいと思える顔で眠っています」



〈杉本武之プロフィール〉
1939年　碧南市に生まれる。
京都大学文学部卒業。翻訳業を経て、小学校教師になるために愛知教育大学に入学。25年間、西尾市の小中学校に勤務。定年退職後、名古屋大学教育学部の大学院で学ぶ。
〈趣味〉読書と競馬

## この指(ゆび)とまれ (317)

氏原朝信

昭和55年度 常滑西小学校二年二組「どろんこ」

### 子どもの眼(7)
### 「あと二日間のいのち」と言われたら?!②
### もしも　あしたのいのちがなかったら

K・貴裕

本を百さつよんで
あそんで
ないて
ねて
おかしをいっぱい食べて
また
のこりの時間の半分をないて

あと半分
やきゅうのせん手と
やきゅうをやったり
あくしゅをしたりして
なごやきゅうじょうを一しゅうする



### 自分がしんだら

T・重夫

お母さん　お父さんに
「さよなら」と言って
友だちにも
「さよなら」と言って
それで
いままでのことで
お父さん、お母さん、
先生におこられたことを
はんせいする

それで
「天国にいけるように」と
いのって
そして
ふかいあなを
だれにも見つからない
ところに
ほってもらい
いちばんさいごに
「さよなら」と言う

### いそいで　いそいで

T・美穂

お父さんやお母さんに
言われたことを
さっさとやって
それから
天国へ行ける
おまじないして
へんろになって
お母さんたちをまもる

### 私がしぬ

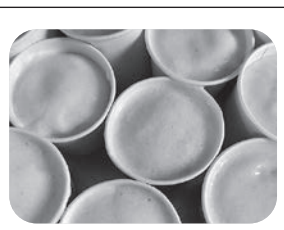
W・祐子

まずいろいろな子犬と
あそんで
犬とお花ばたけを
さんぽして
王さまになって
私がしぬまえ
じょうとうなはこを
よういしてしたい
ゆうれいにあいたいな


料理研究家 長澤晶子のSPEED★COOKING!

簡単! 桃カップアイス(甘さ控えめ)

旬の果物でオリジナルシャーベットはいかがですか？今回はみんなが大好きな桃を使います。



材料
【直径4㎝ 高さ5.5㎝ 紙コップ14個分】
Ⓐ 水…… 100cc
Ⓐ 白ワイン…… 100cc
Ⓐ 砂糖…… 50g
Ⓑ 桃(中サイズ)…… 1個
Ⓒ 砂糖…… 100g
Ⓒ 湯…… 50cc
Ⓓ 無糖ヨーグルト(400g 入り)…… 2箱

作り方
【準備】…マグカップなどにⒸを入れレンジ(700W)1分~加熱し砂糖を溶かしておく。
① Ⓐを鍋に入れ混ぜ火にかけ沸騰させ、火を止める。
② 水洗いした桃の皮をむき、くし切りにした桃を切るごとに①の鍋のシロップに浸す。皮もシロップに入れる。(最終でフードプロセッサーで粉砕するので形が多少崩れてもOK)
③ ②を焦げ付かないよう弱火にかけ、桃が柔らかく煮えたら火を止める。桃の皮を一緒に煮る事でシロップがピンク色になる。
④ ③の粗熱が取れたらフードプロセッサーに入れ液状にする。Ⓒ Ⓓを加え混ぜバッドなどに流し入れ冷凍庫で冷やす(1~2時間)
⑤ ④半解凍ぐらいで再度フードプロセッサーにかける。
⑥ ⑤を紙コップ8分目くらいまで入れ、冷凍庫で冷やし固めたら完成。
★紙容器なので、容器が割れる心配がなく、長期保存可能です。


## いべんと

### ◎常滑市民文化会館 ホール

▼とこなめふるさと寄席2・五日(金)　開場　午後五時三十五分　開演　同六時半(~同八時半)　入場料　前売り　三千円　当日　三千五百円(学生千円)　問合せ　きび企画　☎0901290-8925

▼国際芸術祭開催記念「常滑市文化振興事業」第14回 TOKONAME ダンスフェスティバル・七日(日)　開場　午後一時　開演　同一時半(~同四時半)　入場無料　問合せ　常滑市文化協会　☎35-2920

▼国際芸術祭開催記念「常滑市文化振興事業」Happyサマーコンサート・十三日(土)　開場　午後一時十分　開演　同一時半(~同四時)　入場無料　問合せ　AKIYOミュージックスクール　☎080-3657-9323(川本)

### 展示室 あなたのギャラリー

▼国際芸術祭開催記念「常滑市文化振興事業」「とこなめ芸術祭2022」オープニング・合唱・邦楽・作品展示・呈茶・七月三十一日(日)~十二日(金)　午前九時~午後五時　第1展示室、第2展示室　問合せ　「とこなめ芸術祭2022」実行委員会　☎35-6560(松下)

▼水彩画展・五日(金)~十八日(木)　午前九時(初日同十時)~午後九時(最終日同三時)　あなたのギャラリー　問合せ　中美会　☎34-8449(中村)

▼国際芸術祭開催記念「常滑市文化振興事業」花と染色の世界・十三日(土)~二十八日(日)　午前九時~午後五時　第1展示室、第2展示室　問合せ　「とこなめ芸術祭2022」実行委員会　☎35-6560(松下)

▼国際芸術祭開催記念「常滑市文化振興事業」花アート展示・三十日(火)~九月七日(水)　午前九時~午後五時　第1展示室、第2展示室　問合せ　「とこなめ芸術祭2022」実行委員会　☎35-6560(松下)

▼夏休み子ども創作教室作品展・十九日(金)~三十一日(水)　午前九時(初日午後一時)~午後九時(最終日同三時)　あなたのギャラリー　問合せ　常滑市文化協会　☎35-2920

### ◎とこなめ陶の森資料館

▼企画展「常滑の装飾タイル」・~十月三十日(日)　午前九時~午後五時　無料

### ◎とこなめ陶の森 陶芸研究所

▼企画展 陶芸研究所が伝える"堀口捨己"と"常滑焼"・~十月

(5ページへ続く)


少人数での家族葬専用ホール
大阪屋リビング 常滑北
誠意を込めて安心のお手伝い
大阪屋葬祭
年中無休 24時間体制 TEL0569-35-4949(代表)
大阪屋葬祭 検索

知多の新鮮たまご
発酵ケイフン
(有)知多エッグ
知多郡武豊二ツ峯380
TEL0569-73-6341

# 美の回廊 Vol.57

## 水野 伊津子　「心に残る美しい村」

**2018年　コルシカ島 ノンザ村(2)　nonza**

ノンザ村での滞在は7日間の予定でした。
滞在をサポートしてくれたのは、貸別荘のオーナーでもある村長のジャンさん、裏の家に住んでいて普段はイタリア本土で高校の先生をしているジュリアさん、村で唯一ギャラリーを経営しているフローレンスさん、3人が交代で毎日足りないものはないか?生活は大丈夫か?村の砦を案内しようか?と提案してくれます。
ジャンさんの提案で、滞在最後の日にスケッチ作品の発表とテレビ局の取材、歓迎のコンサート(コルシカ民族音楽の混声合唱)まで企画されて、北部コミュニティにポスターまで張られました。


ジュリアの家から

さて、このうれしい企画が原因で実のところ、のんびり絵を描いているどころではなくなったのです。今までのスケッチ旅行は、帰国してからの大作のためのスケッチを何枚も描いていくので印象的な早いスケッチが多かったのですが、"テレビが入って展覧会をする"となると作品を完成に近い状態にまで仕上げなければなりません。
一同は、それこそ明るいうち(ヨーロッパはこの時期夜9時まで明るい)は、すべての時間を絵の制作に費やしました。ギャラリーの広さを考えると一人4枚は出品しなければなりません。
到着日とパーティ当日と出発の日を除けば中4日しかありませんでした。現地で取材、現地でスケッチ、その場で仕上げですから。私は水彩、師匠はパステル、Nさんは油絵、Kさんは日本画ですから、それはそれは大変な作業量に4人ともバテバテだったのも事実です。


パステル師匠


水彩砦から


油絵Nさん


日本画家Kさん

なんとか形になる目処もついたところで、ジュリアさんがパーティの相談にやってきました。
「イツコ、コルシカの人たちに日本食食べさせてあげてくれない?」
パーティは歓迎のコンサートの後ギャラリーでのお披露目を兼ねてアトリエで開くそうで60人くらいと軽く言われました。おっとこれまた大変…そこでやはりみんなが食べるのはお寿司でしょう?女性は私とNさんと二人、こんなへき地でも手に入るお米とお酢、卵、キノコ、キュウリ、などから相談してちらし寿司とお稲荷さん、おむすびにしました。旅の必需品で塩昆布とインスタント稲荷あげは持ってきていたのです。


男声ポリフォニー

コンサートの男声合唱(ポリフォニー)は素晴らしくよく通る声。もともと山岳地帯のこのエリアは牧羊の声掛けや仲間への連絡を山をぬけるように独特の言い回しで伝えていたのが発祥と言われています。歌い方も独特で輪になってお互い向き合って歌います。山羊の角笛も一緒になり会場の教会に鳴り響いていました。

さて夕方になってパーティの開催です。
村長のジャンさんが私たちの日本での絵画活動など紹介して日本とコルシカの友好を高らかに宣言したところで、日本人の作った不思議なお寿司について説明していました。握っていないお寿司(ちらし寿司)も初めてなら稲荷寿司も見るのも聞くのも初めて。ちらし寿司・稲荷寿司・おむすび‥この中で一番好評だったのは何だったと思いますか?
何度も何度も現地の人に聞かれました。
「この茶色の袋は何ですか?」
お寿司には見慣れている人たちも稲荷寿司を見るのは初めてだったのです。逆さにして錦糸卵とキュウリが飾ってあるのも、いかにも日本的でフランス人的には大うけでした。通訳の女性にお豆腐を揚げたものだと説明してもなかなか伝わらなかったですね。
あっという間にお皿は空になりました。


大人気


パーティ寿司

私たちの絵画は大変好評で、地元ＴＶに取材され、翌日の地元の新聞にも取り上げられました。
実り多い1週間を過ごし、ノンザ村を発つ朝、みんなが見送りに来ているのに、なんとレンタカーがバッテリー上がり!!空港レンタカー会社に掛け合ってくれて代車を手配してくれて、乗らない荷物を自分の車にも積んで送ってくれたジャンさん本当にありがとう。
帰り際に再会の約束をして別れたのでした。

その1年後、今度はジャンさん夫婦が日本に来て名古屋市長にコルシカからの親書を渡し、私たちの展覧会に出品。ジャンさんは私たちに「僕たちは家族になった。いつでもコルシカに帰ってきてノンザに住んでくれ」と言ってくれました。こんなスケッチ旅行がきっかけでこんなつながりができるとはだれが想像したでしょう?
本当に心に残る美しい村です。

# 日々是好日

「汗っかき」



今年の梅雨は短くて、6月というのにギラギラ照りつける太陽に、ギブアップ寸前。熱中症で搬送される人も多くて、テレビニュースだけでなく、近所でも救急車のサイレンが毎日聞こえてきます。マスクを外す事は『臨機応変に～』となり、酷暑の中、呼吸が楽～に出来るのはひとまず良いことかなと。
私は誰よりも汗っかき。おしゃべりが始まるのと同時に、額から汗が身振り手振りの話になれば、私の毛穴は全開になり、全身汗だく～すっごく悩ましいんです。あまりの汗に脱水症状を起こさないかと心配になります。
マスク一枚外すことで、服を一枚脱いだような感じさえします。コロナ前の生活には、なかなか戻れそうもないけれど、なんとか体調を崩さないよう、酷暑と汗だくとコロナと上手に付き合っていくしかないですね。
6月の猛暑日の名古屋久屋大通公園でのイベント。南知多町、美浜町の観光ＰＲに参加してきました。法被を来た私。暑い中、足を運んでご来場下さる皆さんに笑顔で応対してました。が、もう、シャワーを浴びたかのように頭から靴の中まで汗、汗、汗。人混みで、すれ違いざまに、不快な思いをさせた方も居たのではとほんとに汗っかきは、やだなあ やだなあ
ある人に言われました。「あなた、女優さんには、なれないね、その汗だもの」って(笑)。心配いりません。その気はございませんので

**応募**

日々の生活の中でチョットしたこんな事・あんな事・心和む事、面白いエピソード等この欄へどしどし応募してください。
(原稿用紙2枚程度)

応募先:あかい新聞 武豊店(郵送またはFAXにて)
住　所:知多郡武豊町字金下37番地
ＴＥＬ:0569-72-0356
ＦＡＸ:0569-72-6002

ハマグリ姫

# それぞれの夏



新しい世界を覗いてみたよ。
私の心は踊っているの。今日は初めてのコンサートに出掛けたの。ヴァイオリンを聴きに行ったの。コンサートホールに出掛けたのも、初めてだよ。ヴァイオリンの他にも、ピアノ、ヴィオラ、チェロも一緒に演奏しまいたわ。演奏しまいる曲も、初めて聴く曲だったわ。全てが新鮮だったわ。私が持っているヴァイオリンとは違って、ヴァイオリニストは優しい音を出しまいたわ。私のヴァイオリンはボタン1つで音が出るの。勝手に曲が流れるの。それはそれはとっても、不思議なヴァイオリンなの(笑)(笑)(笑)そうなの。私のヴァイオリンはお子様用のおもちゃなの。ヴァイオリニストって、カッコいいなぁと、思ったわ。大きくなったら、シンデレラになるのもいいけれど、ヴァイオリニストもいいなぁと、今日思ったわ。きれいなドレスを着て、みんなの前で演奏して、たくさんの拍手をもらって、素敵だなぁ。
そして、いとこのRはピアノコンサートに出掛けるようだ。ピアノだけのコンサートと言っていたよ。こちらも素敵だなぁ。ピアノコンサートも行ってみたいな…。そして、Rはこの夏、サッカー観戦に出掛けるようだ。Rの夏のイベントはピアノコンサートに、サッカー観戦に、大相撲名古屋場所と、忙しい(笑)(笑)(笑)充実しているようだ。
私は野球観戦に出掛けるの。こちらも楽しみだな。私はいつも決まって、赤いユニフォームのチームを応援しているの。もちろん、赤いレプリカユニフォームを着て、メガホンを持って、おじいちゃんとおばあちゃんと応援しまるよ。来年は、大相撲観戦に行きたいなぁ。私が生まれた頃、おすもうさんに抱っこしてもらったの。あの頃のおすもうさんは、引退した人もいるこれど、まだまだ現役の人もいるの。おかげさまで、私はおしゃれの大好きな元気いっぱいの女の子に育っているよ(K)

# 若竹俳壇

作品募集　毎月十日までに葉書で発行所へ

七夕を軒に吊るすも日課なり　現世をしばらく休み昼寝する
銀河濃し母に会いたし語りたし　七夕や彦星探す曇り空
甚平の闊歩している古団地　虫よけは帽子につけた鬼やんま
ケータイの不具合さわぎ五月闇　薫風やハガキ一枚投函す
わだかまり水に流してかき氷　路傍の黄愛でる人なし月見草
炎天の匂いが残る夕刊紙　遠雷や三毛猫耳をそばだてる
鳶舞ひ島の潮騒夏来たる　記録的もう梅雨明けにびっくりし
侘び寂びの古民家カフェに梅雨の冷え　七月や猫不機嫌に唸るなり
杖をつき見聞きの茅の輪今くぐる　両陛下オンラインでの植樹祭
夏野菜色よく盛られ食そそる　百合供う今日は仏の誕生日
白玉や正座できるは風呂の中　青き野に赤白の花黒揚羽
人生の線香花火が散りたるや　雷鳴や背伸びして待つ木々あまた
滝の水乳とはならず水子仏　比例代表の落穂ひろいで足がため
まぶしきは跣足のままの少女かな　しがらみに整然とすなり濃あぢさゐ
棟上げに木の香広がる夏の空　日と影をこもごも背負い夏の蝶
老人会鰻丼の券配りけり　蒲の穂や下校途中の立回り
皮脱ぎし竹の直すぐ伸びにけり　伊良湖岬今朝は時化ぎみ小鬼百合
インスタ映えお多福形の芽の輪かな　踏み石のでっかき暑き門くぐる
炎天下靴底からも三十度

吉田ひろし　斉藤 浩美　加藤 久子　塚本 千鶴　池田ユタカ　永了　蟹江 谷川と志江　多田 昭子　関 里美　細井かね子　杉江 民子　江端 久恵　大津くによ　清水ドラ吉　杉江 タエ　竹内 一穂　中村 照代　中山 洋子　林 京子　細川 静代　浦崎ひとみ　豊吉 義夫　村井 範子　竹内 佳香　義則 田上　節也 中尾　義高 古川　笙子 久田　山下みどり　竹内三千彦　岩橋 久美　山本なづな　山下 敏子　槙野 侃　坂 靖久　山下 悠児　中村 洋子

## 常滑市体育館

▼高校バスケットボール知多支部夏季選手権・二日(火)～四日(木)　▼全日本カデット卓球愛知県予選・十三日(土)　▼常滑市民バドミントン大会・十四日(日)　▼あそビバ!ボールゲームフェスタ2022・二十日(土)　▼常滑市民タスポニー大会・二十一日(日)　▼バレーボールサマーフェスティバル・二十七日(土)

## 知多市こども未来館

午前九時～午後五時半　対象　どなたでも
二日(火)～三十一日(水)　▼工作「いないいないバンク」　内容　お金をおいてくるくる回すとかくれんぼするちょきん箱を作ります。　一個　百二十円　▼工作「ちょきんぱこ」　内容　木材でおうち型のちょきん箱を作ります。　一個　二百五十円
二日(火)～九月三十日(金)　▼工作「ダンボールめいろ」　内容　ダンボールでめいろを作り　ビー玉をころがして遊びます。　一個　百二十円　▼「カプラであそぼう!」　[開催日]二日(火)、三日(水)、四日(木)、五日(金)、九日(火)、十二日(金)、十七日(水)　[時間]午前九時半～同十一時半　＊各日先着四組まで
※工作は時間制限・人数制限あり、自宅製作用キットあります。
※工作の内容が変わる場合があります。その他の工作・催し等は、ホームページを参照ください。

## ギャラリーCera(常滑市観光プラザ内)

▼『チルチルの夏』松田和子 山田麻美 市川由香 鈴木史恵～一日(月)　午前九時～午後五時半　無料　▼常滑陶芸作家協会展・五日(金)～十五日(月)　午前九時～午後五時半　無料　▼竹内豊明 陶展・十九日(金)～二十九日(月)　午前九時～午後五時半　無料

## 小ギャラリーとこなめ(常滑市陶磁器会館内)

▼「ギャラリー煙展」陶器と麻紐バック・十一日(木・祝)～十六日(火)　午前九時～午後五時

## 常滑屋

▼「ふつうの常滑」三澤武彦・二日(火)～十四日(日)　―ゼミナール常滑 私に写真を教えてくれた町―　三十年ほど前、常滑の町を毎日のように歩きまわって写真を撮っていました。飽きるくらい!二十数年ぶりに常滑屋で写真展を開催します。　▼「万華鏡アート」マリオクラブ・十六日(火)～二十四日(水)　ゆっくり万華鏡をのぞいてみましょう。不思議で楽しいマリオさんの世界が広がります。　▼「暮らしに役立つ骨董展」夢創庫・三十日(火)～九月十一日(日)　おなじみの夢創庫さん、今回も漆器や陶磁器など江戸時代の昔の器から現代作家の器まで色々取り揃えて皆様をお待ちしています。

## 武豊町立図書館

▼本のカバーでエコバッグを作ろう!絵本や図鑑のカバーを使ってエコバッグを作ります・六日(土)　①午前十時～同十時五十分　②午前十一時～同十一時五十分　対象　①未就学児～小学生(未就学児は保護者同伴)　②小学生以上　定員　①②とも九人　持ち物　はさみ　申込要

## 武豊町民会館 ゆめたろうプラザ

▼アルファ劇場「怪傑ゾロ」from チェコ共和国　人形劇の本場チェコから、人気のアルファ劇場の最新作『怪傑ゾロ』がやって来る!演出は、現代チェコ人形劇の巨匠、トマーシュ・ドヴォジャーク。有名なメキシコの「ゾロ」伝説を元に、チェコ人形劇ならではのユーモアと躍動感あふれる傑作人形劇。子どもから大人まで、みんなで笑って楽しめる"愛と情熱あふれる舞台"です!・五日(金)　午後七時開演　前売り　一般　二千五百円　メイト　二千円　▼ゆめプラプレモーニングコンサート　GONNA LIVE「こころにCharge」マリンバの深い響きと和太鼓のキレ良いビートが明日からの活力になるはず!・十七日(水)　午前十時半開演　出演　和太鼓×マリンバGONNA　料金　五百円　▼現代アートの鑑賞事業 2022 PLAY(プレイ) 2022 名古屋造形大学の教員・学生によるユニット「スイッチ」による展示・二十日(土)～二十八日(日)　入場料　無料　▼フロントスタッフ養成講座・二十一日(日)　午後一時半～同三時半　講師　小松淳子さん(公財)かすがい市民文化財団　事業推進グループ　プロデューサー)　定員　三十五名(十五歳以上、中学生は除く)　参加費　無料　申込要

## 長尾児童館

▼葉脈標本を作ろう・六日(土)、七日(日)　各午後一時半～同二時半　申込要　▼ゲームラリー・二十七日(土)、二十八日(日)　両日とも①午前十時半～同十一時四十五分　②午後一時半～同四時　申込不要

## くすのき児童館

▼お母さんの工作・六日(土)　午後一時半～同二時半　申込要　▼夏休みの工作・七日(日)、十一日(木・祝)、二十日(土)、二十一日(日)、二十七日(土)、二十八日(日)　各①午前十一時～正午　②午後一時～同三時

## おおあし児童館

▼夏休み親子でお楽しみ会・三日(水)、二十四日(水)　各午前十一時～同十一時半　申込不要　▼ゲームde勝負!・四日(木)～二十一日(日)　毎①午前十時半～正午　②午後一時～同四時　申込不要　▼おおあし夏祭り・二十五日(木)～二十八日(日)　各①午前十時半～同十一時半　②午後二時～同三時　申込不要

## 富貴児童館

▼水で遊ぼう・十一日(木・祝)、十三日(土)、十四日(日)　各午前十時半～同十一時半　申込不要

## 半田空の科学館

▼秋の企画展『みんなの「空」』写真展・十月一日(土)～令和五年一月九日(月・祝)　[参加作品募集]八月十日(水)～九月四日(日)※途中入替有　参加費　無料　その他　A4サイズ以上のプリント(額付歓迎)一人三点まで　名前、電話番号、タイトル、撮影場所を記入し科学館に持参してください。　※展示終了後返却します　▼『空の日フェスタ』九月十七日(土)　元航空管制官田中氏による空港についてのクイズや工作など体験型のトークショー　①航空管制官の仕事と空の道(どなたでも)　午前十時～同十一時半　②ワークショップ「記憶図に挑戦!」(小学生以下のご家族)　午後一時半～同二時半　③元航空管制官とパイロットQ&A(どなたでも)　正午～午後一時　参加費　①②各一人五百円、③無料　定員　①八十名　②四十組(八月十日午前九時から先着順)　③百名(当日午前九時から整理券配布)　※その他　プラネタリウムは終日お休みします。　問合せ　半田空の科学館　☎23-7175

# 暑中お見舞い申し上げます


相続登記が義務化されます。
お手続きをされていない方は
ペナルティがございますので、
お早めにご検討下さい。



司法書士法人
しょうむら法務事務所

Panasonic リフォームClub
リファインとこなめ
株式会社藤井組
〒479-0045　常滑市字仲井20番地の3
TEL:0569-35-7333　FAX:0569-34-8977
URL:http://fujiigumi.reform-c.jp　E-mail:refine@tac-net.ne.jp
建設業許可/愛知県知事許可(特-4)第43198号　一級建築士事務所登録/愛知県知事登録(い-3)第1626号

まちの駅
常滑焼
ヤマタネ



常滑市奥条7丁目56番地(奥条7丁目交差点角)
☎〈0569〉35－3233

花菊
hana-giku
「お祝い」から「お供え」まで、スタンド花、
アレンジ花、花束などご要望にあわせてお届けします。
常滑市樽水町1丁目70番地(朝市前)
TEL(0569)34－4107
FAX(0569)34－8216

常滑焼 急須卸販売
株式会社まるふく
まるふく
〒479-0845　常滑市森西町2丁目46
TEL〈0569〉35-2209　FAX〈0569〉34-5745
info@e-marufuku.net
●営業時間 AM9:00～PM3:00　土日祝休み



夏季限定!!
常滑銘菓
アマンド
手作り水まんじゅう
好評発売中!!
手造りケーキ・パン
Bon Veiller
ボンベルルマンセイ
TEL&FAX
0569(35)3154

塗装の
有限会社スギオ
外壁塗装専門店
常滑市栄町7－73
フリーダイヤル
0120-30-8286

VOLVO
ボルボ･カー天白
名古屋市天白区平針3-1107
0120-947-590 TEL:052-806-0090



ボルボ･カー知多･刈谷
刈谷市池田町2-215
0120-507-044 TEL:0566-63-5000



total environmental maintenance
ZENSOU
空間除菌・清掃
株式会社ゼンソウ
〒470-2385
愛知県知多郡武豊町北中根三丁目65-1
TEL (0569) 47-7445
FAX (0569) 47-7446
HP:http://www.zensou.jp/

和洋庭園施工管理・緑化工事・エクステリア
庭甲
株式会社庭甲
〒479-0828
愛知県常滑市市場町3-16
TEL0569-89-2309
FAX0569-35-2329

食楽
たに川
大小宴会
承ります
食楽　たに川　本店　TEL 0569-35-4814

各種二輪車･自転車
販売修理
＊認証工場＊
ハルオモータース
竹内正廣
常滑市北条3丁目114番地
TEL〈0569〉35－2718

Wi-Fiも!ケーブルテレビにおまかせ!
ちゃった光☆



知多半島ケーブルネットワーク株式会社
CCNC　検索
※0120をお忘れなく　フリーコール 0120-344-868
営業時間: 平日9:00～18:00
※営業時間外は翌営業日以降の対応となる場合がございます。

美味しくて新鮮な地元、知多半島の生鮮食品や、自然の恵み
いっぱいの、からだに優しい食材がおすすめです!
ISHIHARA Quality Foods
イシハラフード
常滑店 TEL 0569-35-5355
通常営業時間　AM9:30～PM7:00
ジェム電子水を使った手作りパン＆クッキーの店
GRANPLAN HAND MADE GOODIES ORIGINAL
パン工房グランピアン




サンレー交通株式会社
ベンリーサンレー常滑店
常滑市斧口37-7
通話無料 0120-06-3052




NISSAN
愛知日産自動車㈱
常滑店　常滑市原松町6-79
☎(0569)35-2317




新聞折込スタッフ大募集
年齢、経験不問



勤務時間
10:00～12:00頃

詳細は担当 赤井まで
気軽にお問合せください
中日新聞 あかい新聞店　武豊 0569(72)0356　常滑 0569(35)2861

# 暑中お見舞い申し上げます


地酒の
米利
業務店・飲食店様
大募集!!
武豊町字西門78
☎72-0156

常滑市水道指定工事店
常滑市下水道指定工事店
住宅機器販売施工
㈲三洋設備工業
（店）常滑市乙田33－10
☎〈0569〉34－3845
FAX 34－5809

パン工房
ヴィエノワ
Boulangerie Viennois
TEL・FAX (0569)84-1465
常滑市虹の丘3-103
OPEN／8:00～18:00
定休日／月・火
http://viennois479.com/

常滑温泉
マーゴの湯
常滑市りんくう町2−20−3 イオンモール常滑敷地内
TEL.0569−38−0126
10：00～23：00(最終受付　22：30)
平日・土日限定！６０歳以上の方が対象
シルバー割引開催中！
平日の入浴料大人８００円が６００円に！
また、土曜日も入浴料７００円でご利用頂けます。
※午後５時までにチェックインをお願いします。

さわやかライフを応援します。
ドラッグつるみ屋
タルミ店　常滑市樽水町1-141-2　TEL〈0569〉35-6628　毎週日曜日定休
willセラ店　常滑市鯉江本町5-168-2　TEL〈0569〉34-8815
鬼崎店　常滑市新田町5-81　TEL〈0569〉43-7778　水曜日定休

アルファ会 会員店
綿國
仕立て・打直し 日干し・水洗いのできる羽ぶとん
創業134周年 睡眠館 綿國（わたくに）
常滑市保示町1丁目135番地
TEL35-2593 0120-35-2593
●当店では、ひとり一人の快適睡眠をコーディネイトするSleep Care System®を導入しています。

NTPはトヨタ全車種販売
NTP名古屋トヨペット株式会社 常滑店
〒479-0834 常滑市千代ヶ丘1丁目5番地
ダイヤルイン:0569-34-7775
FAX:0569-34-7776

染色
カトレヤN
西尾市中畑町西側15
TEL:0563-59-6624

KUMON
夏の無料体験学習 受付中
公文式 保示教室
常滑市保示町4丁目135番
指導者:渡邉　電話番号:教室 0569-34-5805 携帯 090-4259-2024

THANK YOU・HAPPY・SMILE・for you
宝友シール株式会社
TEL.0569-34-6038

Morpha
〒475-0836
愛知県半田市
青山2丁目25-3 青山ビル2F
携帯予約はコチラから!
TEL 0569-84-3772
URL http://www.morpha-world.com

小児科
循環器科
皮膚科
アレルギー科
なかしまキッズクリニック
NAKASHIMA KIDS CLINIC
TEL.0569-74-0555
武豊町鹿ノ子田2-40-2

アグリス
JAあいち知多
いつもくらしのまん中に。
本店 0569-34-5800

おかげ様でオープン1周年
少人数での家族葬専用ホール
大阪屋リビング 常滑北
誠意を込めて安心のお手伝い
大阪屋葬祭
年中無休 24時間体制 TEL0569-35-4949(代表)
大阪屋葬祭 検索

株式会社ビーメックB-MECH
常滑市を中心とし愛知県全域にてビル清掃管理、環境美化、人材派遣、総合清掃事業
50・60代の方も活躍中!未経験スタートの方も大歓迎!
社員・パート募集
〒479-0862 愛知県常滑市小倉町8-151-8
TEL:0569-43-5522 FAX:0569-43-5509

長
豊和製陶株式会社
公園隣の外売場には庭園陶器、
店内にはかわいいインテリアグッズを
多数取り揃えて皆様をお待ちしています!
セラモール店
〒479-0003 常滑市金山字上砂原102番地
とこなめ焼卸団地
TEL〈0569〉43-7100 FAX〈0569〉43-7102

石挽きそば・味噌煮込み・和食
青空
個室多数ございます
ご予約承ります
名物味噌煮込み・海老おろし
認定山形豚ヒレカツ
人に良い味
人に良いと書いて「食」となる
いつも心は青空で
TEL 0569-44-1212
常滑市神明町4-301

1886（明治19）年創業。地域とともに136年。
HCP
Human Communication Partners
半田中央印刷株式会社
TEL0569-29-2525(代)
〒475-0032 愛知県半田市潮干町1番地の21 FAX 0569-29-4500
ロゴマークが変わりました
P.T.C.Group

スキマ時間を活用して
効率よく! 健康的に!
働きませんか?
新聞配達員
未経験OK 大募集 Wワークok
扶養内勤務のパートさんも大歓迎!
Wワーク、スキマ時間の活用など、早朝に規則正しく短時間のお仕事/20代～60代、主婦・シニアの方々など幅広く活躍しています!
朝刊配達員 月給（配達部数による）30,000~70,000円
勤務時間 AM3:00~AM6:00内でご希望の1時間程度 ※担当エリアや配達部数による
勤務日数 週2日~OK
詳細は担当 赤井まで気軽にお問合せください
中日新聞 あかい新聞店 武豊 0569(72)0356 常滑 0569(35)2861

MORIMASA

WELCOME 常滑 MODEL HOUSE

木の香心地いい家

これから家を建てる方必見!!

プラン無料　相談無料　見積無料

見学予約受付中

お子様からお年寄りまですべての人の体に優しいカルクウォール（スイス漆喰）の塗り壁のきれいな空気と、柔らかく肌触りが良い無垢の木を心ゆんだんに使った心地よいカフェ風モデルハウスをぜひご覧ください。

◆モデルハウス◆
常滑市飛香台4-3-12



耐震等級３・長期優良住宅が標準仕様
高性能＆自然素材で夢を叶える!!





不動産もお任せください。

売買
賃貸
有効活用

・売りたい方
・買いたい方
・空き家にお困りの方

秘密厳守
相談無料

お気軽にお問い合わせください。

有限会社 森政
〒479-0043　常滑市宇古社２０−７
メール to@morimasa.jp
ﾎｰﾑﾍﾟｰｼﾞ http://www.morimasa.jp
☎0569−35−0303
森政　検索



〈主催〉東海テレビ放送・東海テレビ福祉文化事業団・名鉄百貨店

チャリティー 美術の祭典
めいてつ骨董祭

2022年8月17日(水)→29日(月)
名鉄百貨店本店［本館］7階催場
営業時間 10時～20時 ※最終日は17時閉場。
お問合わせ＝052-585-2841

愛好家を魅了する名品から
ヨーロッパアンティークの逸品まで勢揃い。




meitetsu 名鉄百貨店





知多の新鮮たまご 発酵ケイフン

(有)知多エッグ

知多郡武豊町二ツ峯380
TEL (0569)73-6341
FAX (0569)72-6741





森下宗則陶展

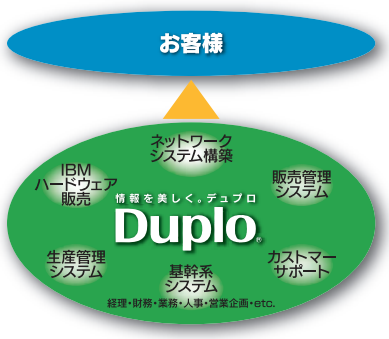
ぎゃらりー宗則窯（常滑焼きもの散歩道内）にて
2022年9月9日(金)～9月19日(月祝)
AM10:00 ～ P.M 5:00



デュプロ販売株式会社（名古屋）
東海・北陸地区発売元

デュプロは
コンピュータネットワークを活用した、
お客様の新しいビジネススタイル
“e-BUSINESS”を提案していきます。

情報を美しく。デュプロ
Duplo®
from print to documents




デュプロ販売株式会社
〒460-0015 名古屋市中区大井町4番19号　TEL〈052〉321−2020





アークで資産運用はじめませんか

NISA（ジュニアNISA）などの詳しい内容は
お電話にてお問い合わせください

アーク証券

http://www.ark-sec.co.jp
名古屋市中区錦3-11-25　☎052-957-6800㈹

商号等：アーク証券株式会社 金融商品取引業者 関東財務局（金商）第1号 日本証券業協会加入