各種地図調整・印刷/地理情報システム 立体地図・地図模型・地図バネル・地図掛け軸 オンデマンドデジタル印刷・大判ポスター出力

〒461-0004 名古屋

TEL052-931-1009 FAX052-932-1312 http://www.alpspublishing.co.jp/

-ション あかい新聞店ホームページ http://www.akai-shinbunten.net <発行所>あかい新聞店 武豊店/知多郡武豊町字金下37番地 🕿 < 0569 > 72-0356 常滑店/常滑市市場町4丁目167番地 🕿 < 0569 > 35-2861



たわごと ろうしゅ h

れてきた。不幸が訪れたとか、孤独に陥った時に、「自

つの頃からか、人々は天国と地獄という

言葉に悩まさ

病気になったときなどは、その思いが一層強くな 分はこのままだと地獄に落ちるのではないか に天国や地獄を見た者はいないのに、地獄に落 天国に行ける」と有頂天になるかもしれない。 われることがある。逆に他人にいいことをし さらに身近な人の死に直面すると、死への恐怖を心配する。 これは架空の世界の物語であるが、現実社会

旦

「信じてしまうとドロ沼にはまったよう

うになる。

には厳然とし

と考えた青年の話である。 みすぼらしい部屋から毎日、 国と地獄』があった。それは丘の上に建つ白亜 するには、 てある。それは格差社会であろう。かつて黒澤監 丘の上の家から子どもを誘惑、 仰ぎ見るうちに、 力 地獄から脱出 を奪うことだ 屋敷を下 映画『天 · 町 の

いと念じていると、知足によって自分の霧を晴ら 美しいと、つい人は比較してしまうが、そういうことは考えな いことだ。そして足るを知る、´知足、の思いこそ 縛から解放され救われることを知ってほし んだところで、変わらない。大事なことは、他 これ以外、どこにも天国や地獄はなく、まし い。隣の芝生は てやお布施を そうしたこと 人と比較し してくれるだ な

清 治

真

一岡田

FAX: 0569-34-7971 メール: hiromitsu@akai-shinbunten.net

読者の方々の感想、意見、コメント等を上記のFAXか メールでお寄せください。一緒に考えます

# 岡田 清治

天国に昇ることを憧れる。これはフィクション(物語)であ

1942年生まれジャーナリスト (編集プロダクション・NET108代表) 著書に『高野山開創千二百年 いっぱんさん行状記』『心の遺言』 『あなたは社員の全能力を引き出せますか!』『リヨンで見た虹』など多数

ちることに慄

かし誰も実際

た時に「これで という迷走に





から私は「きりつ、れい」を

上にもよこの絵をはりま からぜんぶはりました。

しゅうで人形劇をしまし

ぐをもっているから、それります。理代さんがどう

でやります。

こんどのたん生日会に

\*1

米斗

方

た。私たちは手じなをや ものをれんしゅうしまし

時間目に班の 6日(金) H·貴子④

出

私は学校で班のれん 3月4日(水) M·桂子③

今日は日ちょくだった

17日(土) K·美枝②

いろなことができるから

いなあ」と思いました。

をはりました。

朝、学校にきて、班で絵 2月24日(火) I·伸一郎⑤

> 作ってれんしゅうをした とろう」のまきです。早く

した。だいは「赤とんぼを

班で紙しばいを作りま

27日(金) M·雅美②

いと思います。

ぼくの方はたてだった

をやることになりました。 きめました。私は班日記 ちょくなので係のことを

> と早く言いました。 「きりつ、れ

明日、班集会の時に日

16日(金) M·雅美②

と言ったので私はびっく

早く明日がくるといろ

していたら、水のさんが 言う係でした。ドキドキ

うずにはれました

手伝ったので早く、じょ

きな声を出すところが出めいやりました。でも、大

界に生きていたと思いま

しょう。色恋とは無縁の世

ようか。もてなかったで

茶は女性にもてたで

◎小林一茶(その1) 江戸時代後期の異色の

判の才色兼備の未亡人で

(28歳)と結婚。

茶と花嬌のことを述べ

ば、田畑で働く農夫のよ でした。どちらかと言え れています。 うな顔かたちをしていま や蕪村のような芸術家ら した。こんなふうに伝えら 諧師・小林一茶は、芭蕉 い風貌をしていません 背が低く、太っていた。 きます。 母・くに。家は余り貧しく 太郎。父·小林弥五兵衛、 る前に、一茶の略年譜を書

〈一茶の略年譜〉

原村に生まれた。名は弥 月5日、信濃国水内郡柏 ・宝暦13年(1763)5

さつ(27歳)と再婚。2年 考 •明和7年(1770)父、 弟・専六(仙六)が誕

鼻が大きくて、唇が厚かっ

が細長く切れていた。小 骨が高く張っていて、目尻

顔で、頬が広かった。頬

ない中農。2年後、母が死

節くれだっていた」 大きかった。手の指は太く た。耳たぶが豊かで、頭が

から秋にかけて奥州行 年間、消息不明。 に江戸に出る。その後の10 •寛政元年(1789)夏 安永6年(1777)

国の各地を遊歴する。 西国に向かう。7年間、 ・寛政4年2月、江戸から 西

の女性がいました。

高嶺の花のような憧れ しかし、そんな一茶に

一茶の弟子でした。評

・寛政10年8月、木曽路を

翌年の12月に死亡。

男・金三郎が誕生するが、

の女性は、花嬌とい

経て江戸に帰る。 る。父は、遺産を兄弟で折 月、帰郷。父の最期を看取 半するようにという遺言 文化4年(1807) 享和元年(1801)2 11 ·文化13年4月14日、 5月に死亡。 男・千太郎が誕生するが、

するが、翌年の6月に死 •文政元年(1818)5 月4日、長女・さとが誕生

-茶像』

をする。決着せず、江戸に 月、帰郷。遺産分割の交渉 ţ

·文化11年4月11日、 弟・専六と和解。柏原に定 住することを決意。 ・文化10年1月、ようやく 菊

·文政5年3月10日、三 ·文政3年10 翌年の1月に死亡。 男・石太郎が誕生するが、 月5日、

・文政9年8月、やを(32 歳)と3度目の結婚。 菊が死去。享年37。

だ美しく、そして感情も

も食われけり」「細々と蚊

◎ | 茶と花嬌

彼女は、一茶より5歳ほ 茶が深く恋い慕った

富津の名主で酒造と金融た。本名は園。成人して、 ど年上だったと思われ の名主の娘として生ま 上総(千葉県)の西川 ま

• 文政7年5月12日 •文政6年5月12日 (38歳)と再婚するが、

月に富津に行き、七夕の かなか通じないもどかし 7月7日、自分の思いがな 文化元年(1804)7 8

・文政11年4月、遺腹の次 月19日、死去。享年64。 •文政10年(1827) 女・やたが誕生。やたは明 治6年まで生きた。

花嬌は、どういった女性 だったのでしょうか。

を業とする豪商の織本家

さを織り込んで次のよう

衛門も俳句を好んだ。俳

「嫁いだ。夫の織本嘉右

その時、花嬌は36歳くらい た花嬌から師匠の一茶への れていました。弟子になっ りました。手紙と共に二 だったと思われます。 朱銀(約2万円)が同封さ 化嬌からの手紙を受け取 1802)12月2日に さて、一茶は享和2年

ばかりでした。 茶の心の世界が激変しま した。彼女への思いは募る まで恋とは無縁だった一 花嬌と知り合って、それ

のを楽しみにしていたと が、憧れの未亡人に会える 多かったことも確かです 房総方面には彼の門人が 出掛けるようになります。 富津やその近在に何度も その翌年から、一茶は、

作っています。「美しき団思われます。こんな句を

す。この時、一茶は33歳、花 指導料だったと思われま 嬌は4歳。花嬌はまだま

こまやかな女性でした。 遣り目出度き宿りかな」

で句会が催されました。 こんな句を作りました。 津で花嬌に会いました。嬉 たちとの句会が開かれま かれけり」。そして、次の日 した。更に翌日も木更津 に、花嬌の対潮庵で門人 「散る花や仏ぎらいが浮 しくて仕方がない一茶は、

込まれています。心境に大 嬌への思慕を断ち切ろう 見られません。愛する花 た句には、明るさが少しも いう決意が色濃く織り しかし、この時に詠まれ か天の川

出度い」句を作っています。 訪ねて来ました。一茶は喜 文東(一茶の弟子)と共に いがけず、花嬌が医師の びました。次のような「目 茶が宿泊していた所に、思 「目出度さは上総の蚊に 文化3年5月7日、

文化6年3月4日、富

覚ましの牡丹芍薬であり うな句を作りました。「目 嬌の三回忌に参列。一茶文化9年4月3日、花 翌年、ついに遺産問題が解 その作業を終えました。 集を開始し、5月3日に 後、亡き花嬌の句集の いもなし芥子の花」。その は、花嬌追善会で次のよ しよな」「何ぞ言ふ張り合

な句を作りました。「我が か」「木に鳴くはやもめ烏 星は上総の空をうろつく

渉はうまく行きませんで

、弟との遺産相続の交5月、柏原に帰郷。しか

花 居るばかりぞ我とけしの を作っています。「生きて は悲しみました。こんな句 嬌が亡くなりました。一茶 文化7年4月3日、

ない。故郷に帰ろう。5月 戸で生きて居ても仕方が もう花嬌は居ない。

草や言ふも語るも秋の風」 悼の句を捧げました。「花に行き、花嬌の仏前に追 帰ります。7月13日、富津 終わり、6月1日、江戸 話し合いは今度も不調に しました。しかし、弟との 朝顔の花も昨日の昨 日、柏原へ向けて出 発 翌日から花嬌の旧庵に5 日間宿泊しました。これ が、愛する人がいた富津へ の最後の旅でした。 陰鬱でひねくれたイ 情も持っていたし、少年の動物たちへの限りない愛 よ ア憐な心情も持ってい が、彼は、弱い子供や な一途に恋い慕う純

9 移 3 9 年 碧南市に生ま**本武之プロフィール**) 碧南市に生ま

愛知教育大学に入学。25 大学文学部卒業。翻訳業 西尾市の小中学校に勤 小学校教師になるた

学部の大学院で学ぶ。

定年退職後、名古屋大学

少人数での家族葬専用ホール

大阪屋リビング

常滑北

-35-4949 大阪屋葬祭 | 検索



句を捧げました。そして、ながらさりながら」という に行き、花嬌の墓参りを 一茶は、その後も時々富津 文化14年5月5日、花 しました。さらに、その 年には結婚しました。 |墓前に「露の世は得心

います。

知多の新鮮たまご 発酵ケイフン

(有)天印多 エック

知多郡武豊二ツ峯380 TEL0569-73-6341

の道具作りにその時間を使うようになってきまっこ。なく、班の仕事やお楽しみ会の出し物の話し合い、そ

班集会の時間では、班員で遊ぶということだけで

昭和55年度 常滑西小学校二年二組「どろんこ」

の指とまれ

(323)

氏 原 朝 信

道具作りにその時間を使うようになってきました。

きちんとやりたいと思いこんどのたん生日会は

ました。

して班の出しものをきめ

ものをちゃんとできるよ

し合いました。そ

考えて色をぬりました。の人形に色をぬりました。

昼のほうかに紙人形劇

5日(木) H·朋幸③

20分ほうかに班の出し 2月27日(金) Y·康代④

せませんでした。

日中15度以下の冬晴天が3日続く天気予報なら、手作り日和です \* 黄金色の干し芋のお味は絶品なんですよ♪

【サツマイモ中3本分】

A サツマイモ(中サイズ) サツマイモはひげがなく、表面がつるんとしたものが皮がむきやすいです。黒い蜜が出ていると完熟で甘い芋です。

学校吹奏楽連盟知多支部 五百円 問合せ 小中終演 午後五時 入場料

四十時)~午後五時(最

日(火)~二十

六日

 $\widehat{\exists}$ 

、日(水) 午前九時(初)滑水彩画展·二日(木)

▼第40回虹彩会展・十四ツ科 ☎43-1151

午前九時(初

(大会事務局)

杉画会

ラリー

同四時)

あなたの

常滑

時) あなたのギャラリー〜午後五時(最終日同三午前九時(初日午後一時)

34

**3**0562-47-0685

終十演分

午後五時開演 同九

同九時半

日(土) 開場 午前九時テスト 知多地区大会・四テスト 知多地区大会・四

\*\*\*\*\*

(1)

四千四百円 問終演 同四時十五分 開演

時 入場料 同二時

(日) 午前九時~午後七制作展・十日(金)~十二日制作展・十日(金)~十二日

午後一

**3**5

2展示室、あなたのギャラ時(最終日同三時) 第1・

問合せ 愛知県立常

◎常滑市民文化会館

① ⑧を洗い、ゆっくりと蒸し器などで加熱し竹串がすうっと刺せ

たら火を止める。 ② 火傷に注意し®を手つけて、①が熱いうちに、割りばしを横向

きにピーラー代わりに皮をなでると皮がむける。黒っぽい皮も ③ ②が冷めたら、包丁で約1.3cmくらいの 厚みでカットする。

④ ③を©に重ねないよう隙間をあけて 並べ天日のあたる風通しの良い所で 乾燥させる(ざるの場合、鳥や虫に狙 われない様ネットをかけておくのを お忘れなく)。

\* 夜は部屋に入れて、乾燥させる ⑤ ④を2日繰り返し完成!

終演 チルドレン愛知 前十一時 十一日(土·祝) の未来が輝く社会づくり・ ▼お米で元氣 子どもたち 9903-6729 千円(高校生以下は無 問合せ フーズフォー 午後五時半 開演 開場 **3**0 9 0 正午 入場

▼特撰 東西落語名人会・

(杉水ギ終日)

問合せ

▼第33回常滑席上揮こう大会 作品展並びに表彰式・四日(土)、五日(日) [作品展)四日…午前九時~午後三時、五日…午前九時~午後三時 [表彰式]五日… 常滑市文化協 第1展示室

半) 第1展示室 問合せ〜午後五時(最終日同三時二十八日(火) 午前九時 学校作品展•十五日(水)~ チンクエテッレ(その1 ヴェルナッツァ)

もらいました。

ます。

トレイル沿いから広大な海を一望できます(注 ウィキペディア)

-番人気のある村「ヴェルナッツァ」です(写真①)。

2011年6月、私たちはイタリアの世界遺産チンクエテッレという海岸沿 いに張り付く5つの村群を訪ねました。宿泊地に選んだのは、5つの村で

個人での予約はいろいろ不安がいっぱいでした。セントレア―フランク

フルトまでは定刻、その後のジェノバ行きが2時間も遅れます。 契約した イタリア人のタクシードライバーが待っていてくれるかどうかハラハラし

ながら出口を出ると、待っていてくれました。ところがイタリア語しか話せ ません。住所と相手の電話番号を丸投げして、貸別荘のオーナーと直接やり取りして

でこぼこカーブの悪路を飛ばしてヴェルナッツァ村に着いたのは夜の11時過ぎです。 村の入り口のローマ通りまでしか車は入れないということで、重いトランクを転がして

石畳の道を300mほどいくとマルコーニ広場の街灯の下でオーナーが迎えてくれま

した。さて、それからが大変で、この村は断崖絶壁にへばりつくようにアパートやホテ

ルが立ち並んでいて平坦な道はこの広場しかないのです。説明するのが難しいので

すが、幅1m弱の階段がくねくね迷路のように(写真②)ずっと山の尾根まで続いてい

このチンクエテッレの村はかつて大変な土地でした。11世紀頃に要塞として築かれ

た歴史を持ち、1000年にわたり村々の間を行き来するのは船のみでした。いわば陸 の孤島であったため、独自の文化を育んできた往時の面影が今も残ります。家々は海

と断崖の間に寄り添うように建ち、急斜面にはようやく根付いたブドウの段々畑が広

がります。その希少なブドウからは「シャケトラ」という甘口ワインが醸され、高級ワイ

現在では鉄道、道路も完備され、その険しい海岸線に適応した独特の暮らしぶりと美

借りたアパートは5階建ての4階部分でしたが、アパートにたどり着くまで

に地上3階分くらいの階段がありました。20キロもあるトランクをどうしよ うと途方に暮れていると、たむろしていた若者たちが女性の分だけ上げて くれました(さすがイタリア男)。同行の師匠は男なので手伝ってもらえず、 みんなで上げる羽目に。この階段が1週間滞在するあいだ私たちを苦しめ ます。何せ港でスケッチしていてトイレに行きたくなると地上7階分くらい あるアパートメントまで登らなければなりません。特に忘れ物をした時が

最悪で滞在二日目には太ももとふくらはぎがパンパンでした(写真③)。

ンとしてチンクエテッレの名産になっています。

しさにより1997年世界遺産に登録されました(写真④)。

美の回廊

水野 伊津子 「心に残る美しい村⑭」

チンクエテッレはイタリアの険しいリグーリア海岸沿いに一列に並ぶ、数世紀もの歴史を持つ5つの村の総

称です。これらの海辺の村々はどこも急斜面に色とりどりの家が立ち並び、ブドウ畑が広がっています。港に は漁船が数多く見られ、トラットリアではリグーリア州の名物ソースであるペストを使ったシーフード料理を

味わうことができます。村々はセンティエーロアズーロという崖沿いのハイキングトレイルで結ばれており、

写真①「ベルナッツァ」

写真③「宿舎」

写真④「ベルナッツァ」

の・房総の特産)の調査で齊藤

-鰯(イワシを肥料化したも

m)の畑まで運んだ。肥桶は麓

功先生(歴史研究家・千葉県)に

された。父親は漁に出とるで仕 の帰りを待ち構えとって手伝わ の松田池で洗った。小学校から

方なかった」(70代男性)。との証

と:(汗)

た膨大な資料の中に九十九里浜

大変お世話になっているが、頂い

の呼び名は、武豊町誌にも出て

名にとても懐かしさを覚えた。こ だったのか!と同時にその呼び 来たとこだな・・」。やっぱりそう

だ。桶は、

## 第 414 号 浜に木桶を担った女性が写って 日 古い師崎の絵葉書、湾内の砂

Q 是

好

日

風情のある光景

肥

料の話その一」

わたりまし

九十九里浜の彫刻 を掘った絵葉書 提供: 齊藤功氏

○するとこ見たワョ」。「・・そう言

近所のおばーちゃんが立ち○○ 〜」。さらに 「そうそう、そのころ

応募

日々の生活の中でチョットしたこんな事・

あんな事・心和む事、面白いエピソー

この欄へどしどし応募してください。

(原稿用紙2枚程度)

T E L:0569-72-0356

F A X:0569-72-6002

えば私も師崎で何度も」と意外

での似た絵葉書を思い出した。

細菌や寄生虫が付くことから 人糞肥料は終戦後、サラダに

汲』でしょう、当時塩田がありま早速お尋ねしたら「これは『潮 したから」。:疑問は晴れず。 再び師崎へ、かつての様子を 潮

> 命じたという。だが、昭和4年代 GHQが日本政府に使用中止を

<u>ဂ</u> ]

ム幸り

ġ

お

願

す

年

9

幸サコ

感

謝

キージャー

|展•~三月十二

▼メルヘンなやきもの「クッ ◎とこなめ陶の森資料館

象 どなたでも **②知多市こども未来館** 午前九時~午後五時 午前九時~午後五時

対

◎とこなめ陶の森

金

常滑の壺」展・〜 午前九時

·~午後五·~十七日

▼工作「おひなさま」

催し等は、ホームページをがあります。その他の工作・※工作の内容が変わる場合

一十八日(火)

糸まきつつに布を巻いて、

見える。が、私は妙に気になった。

いる。とても風情のある光景に

早速、師崎の古老にお見せした。

これは、『ションボケ』を洗いに

肥桶を母親と天秤棒で担って、探った。「小さかったころ、一つの 棒で担って秋葉山頂 たヮ」(80代女性)。「母親と天秤 とんまの畑(標高約30m)に運ん 帰り道の二つ池で洗っ (標高約60 きつと。 日本人形を連想したのだろう。 う女性」の疑問は晴れなかった。 が普及したからだろう。 無いが、それは行政の屎尿処理 まで使用していたようだ。今は 撮った写真師は、舞踊 古い絵葉書の「桶を担

沙汲

沙汲 しよう・・、と心に決めた。 なんと風情のある我がふるさ 師崎には塩田は無かった。が の女性だと思うことに

応募先:あかい新聞 武豊店(郵送またはFAXにて) 住 所:知多郡武豊町字金下37番地

ら「私ね『肥溜』に2回も落ちた

そんな話を職場の女性にした

は成岩。昭和46、7年だったかナ の。オテンバだったからネ、あの頃

いるよ。妹と一 よ。私も食べたいものを粘土で ス。何だか、ある日曜日のお昼 ントしてくれたわ。ハンバーにをたくさん作って、私にプレ いる。毎日、小学校を楽し に食べたものだなぁ にポテトに、オレンジジュ いるみたい。妹は粘土でご馳走 よ。妹も小学1年生を楽し 緒に通って ムもあった (笑)。 んべ

ことを約束したわ。小学校の宿題 日を待つだけ。 も終わって、あとは小学校の登校 スポーツも掃除も、何でも頑張る 黒豆、数の子、伊達巻、煮しめ お雑煮を食べたわ。栗きんとん たわ。お守りを買って、おせち 1年の幸せと昨年の感謝を伝え と、たくさん食べたわ。今年も楽 い1年にしたいなぁ。お勉強も お正月は初詣に行ったよ。この お友達に会えるの

▼常滑カップジュニアバス

約不可

●同時開催「プチマルシェ」

竹

▼全知多小中卓球大会・

(土)より販売 ※電話予トはこども未来館にて四日

一十三日(木·祝)

▼常滑ジュニアソフト

ン大会・十つ

八日(土)

ニスインドア大会・十

九日

上

五百円

二歳以上

全自由席 チケッ

◎ 二 武 十

·名 申込要

手

,作りみそ教室 選ん 豊町立中央公民館 形劇 入場料

入場料 十八歳以ファミリー向けの人

時半~同三時 解決!・四日(土)

講師

▼愛知県小学生バドミント

会·十二日(日)

プチャ」

二回公演

午前

後みて屋▼一を収のイ

納や模様替えのお悩使い方講座 春に向け

ンテリアで変えるお部

十時半~/午後一時半~

いぞく!キャプテン・プチャ ▼ファミリー劇場「ぼくはか

▼全知多ダブルス卓球大

フレンドシップ大会・十

||月五日(日)

常滑市U

。 て会・十一日

(土·祝)



2人で今日の夜は手巻き寿司 と、言われる始末。だから、妹られる手巻き寿司が食べたい らは手巻き寿司が食べたいー の握り、いくらの軍

なの。 中に、ちくわの天ぷらとたくさ・ わ。でも、夜はうどんだったよ。う 食べたいーと、ママにお願いした のネギを入れて、食べるのが好き どんは美味しかったよ。うどんの が h

屋さんにしたよ。大好きなマグロ モンの握りを作ったわ。妹

期生 修了制作展•二十五日

(土)~三月五日

 $\overline{\exists}$ 無料

▼企画展 陶芸研究所

第 39

を作ります。 一個 二百おだいりさまとおひなさま

◎ギャラリーCera 参照ください。

常滑市観光プラザ内)

言われ、手巻き寿司を作ってみた か不味そう(笑)。妹からは食べ よ。粘土で作る手巻き寿司は何だ

▼常滑市小中学生卓球大

◎常滑市体育館 前九時~午後五時

金

日(水)~三月三十

日

ほふ 好みびな-・三日(金)▼さくらっ娘隊展-春風に

二十五日(土)

午後一時半

▼常滑市卓球講習会·四日

一個 百八十円 一個 百八十円 一個 百八十円 内容

かとなって、 私の小学2年生も残り 、早いなぁと思って

適なホテルはありませんでしたから。どこの田舎に行ってもそうですが、長く滞在するといろんなことが見えて きます。 この村の路地を歩くとアパートとアパートの間にはロープが渡され、洗濯物がいっぱい干してあります。柔軟 剤の香り、潮の香り、レストランから漏れるニンニクとハーブの香り、昼間からワイン飲んでトランプやってる おじさんたちのはしゃぎ声、路地には猫たちが昼寝をし、窓際に花が植えられ、階段の上り下りの際には窓か らテレビのイタリア語が聞こえてきます。そんな生活感がすごく近い場所でスケッチすることは、決して美し い写真だけで絵を描く以上のものを心に取り

翌日からスケッチブックを抱えてあちこちで絵を描く私たちは村で話題になっていたようで、暇な年寄りの男

連中が大声で「ジャポネ何とか…」「○○…ジャポネ」と会話が聞こえてきます。ほとんどの旅行者は、昼頃ポ

ルトベーネレから船でやってきてお土産と昼食をとり美しい写真を撮って帰ってゆきます。金持ちにとって快

込むことがで きるのでした。 次号に続く









コーヒーの湯気のむかうに古暦 群れなして御空に発つや初雀 お札燃え火の粉天へと初御空 コロナ禍や藁にも縋る初詣 掌を合わす若人二人初茜 結婚の記念日となる小正月 数へ日や折紙学ぶ干支兎 追羽根や大きな声の子の交じる を枯れの庭に山茶花花盛り 初句会横断歩道に園児達 を空へ夢すくいけり逆さ虹 を空へ夢すくいけり逆さ虹 お正月犬のリボンに松竹梅 年玉でピカピカ光る孫の靴 黒豆がおせちの主役幸祝ふ 百歳を目指す句作や屠蘇祝ふ 音、を目指す句作や屠蘇祝ふ 1大ニュースとりわけ悲し菜七子の死 青白き冬りー・ザわい蟹流し目でみて通過する大根引く己が終活他人まかせ大根引く己が終活他のまかせ をざれや見舞いも出来ぬこの 行く年や来る年うさぎぴょん 久々に家に酒気あるお正月 老兎心はずませ初詣 寿ぎて居間にとび交うお年玉客帰り田作お茶の友となり 寝ぐら向けトリトン越える冬取りたての孫の運転新年会 元旦や長生きしたと夫の言うあちこちで常滑の花山茶花が 新年をスマホ挨拶デジ 青白き冬の月あり屋根 燈台の錠に輪飾かけてあり 仏前に七草粥を供えけ ダデジタル化り屋根の上の品過する ŋ

死 中坂山山出岩 槙 竹山 久古 中磯田豊荒川浦細州 中中竹杉 清桑 大杉 細井 か 日 豊 荒川瀬 美 中中 竹杉 水山 に 日 豊 荒川瀬 美 中中 竹 村 浦 細井 か ね 子 で を 大 と 新耶 美 産 佐 佳 範 と が 辞 子 子 代 穂 工 子 子 な に 子 子 代 穂 工 子 久 子 代 穂 工 美 産 子 ろ な 児 美 催 子 な に 子 子 代 穂 工 主 美

チェルト』・十

ドボルザーク ほか 全席 ▼わくわく、ドキドキ 0歳から楽しめるコンサート!動物たちと一緒に音楽の世動物たちと一緒に音楽の世界へ飛び込もう ズーラシ界へ飛び込もう アンプラス「リミテッド・エ クスプレス」・十九日(日) ンブラス「リミテッド・エ 飛び込もう ズーラシ たちと一緒に音楽の世 楽しめるコンサート! くわく、ドキドキ 0歳 ツァルト・「新世界より」 歌劇「フィガロの結婚」 後三時開演 プログラ

> 後二時~同三時半 SAYA Andes· 四日(土)

一百名(先着順)

五参定 百加員

**☎**23-7175 問合せ 半田空の科学館

高校生以上 千円 三歳~中学生 全席

ンサー

ト〜アンデスの星の

の民族音楽フォルクローレ 下で〜南半球の星空と南米

の生演奏

出演:Groupo

買えないんじゃない買わないんだずわい蟹体ごと飛んで子どもら歌留多取り んだずわい蟹 つらさ 関 里美 治川と志江 谷川と志江

コーラ)対象 一般 定渡邉志麻さん(カフェアン渡邉志麻さん(カフェアン コ大ナア▼ © ンフリノ第**ゆ武** む 豊町民会館 千八百円(材料費を含 十名(申込順) 申込要 料金

予約要

◎半田空の科学館

ィル『華やかなるピアノ コンクールセミファイ 十八回ショパン国際ピ 進藤実優&名芸 八日(土) 料 協力:トミタパックス特別展示室 参加費 無加) 場所 科学館二階加) 特別展示室 参加費 無 月二日(木) ▼ブラネタリウム 株 星空コ

めたろうプラザ

た巨大な迷路が登場しま す!みんなで中に入って冒 う!全部ダンボールででき ▼巨大迷路で遊んでみよ 各午前九 日(水)~三 参時

憲さん(中定商店) 対象時~正午 講師 中川安時~正午 講師 中川安でみそづくり 麦みそ い米 一般 定員 二十名(申)さん(中定商店) 対象 オリジナルブレンドを 含む) -九百八十円 容器無順) 料金 容器付き ーヒーを楽しむ教室 五千八百五十円(材料 申込要 同三時

(金) 同三時 十一時四十分 申込不要 ▼トトロのフォトハウスを ▼おひなさまを作ろう・ 申込不要

作ろう・二十三日(木・祝) 午後一時半~同二時半 ②午後一時半

▼いっしょにあそぼ・十 八日(土) ①午前十時

◎富貴児童館 十一時二十分~ 申込要

十一時半 不要 十九日(日) 午後二時 ▼わんぱくクラブ・九 ▼ひなかざりを作ろう・ (木) 午後一時半~同四時 申込 午前十一時~ 申込要

同日

①午前十時半~正午 2

◎おおあし児童館 日(土)~二十六日(日) ▼毛糸のマスコット作り・四 申込要

▼わんぱくクラブ・二日、 -六日各(木) 午前十 時

○武豊町立図書館 ~午後五時半無

無料

▼おひなさま作り・十八日 申込要 午後一時半~同二

▼カップ展・十七日(金)~

七日(月)

午前九時

~午後五時半

無料

日(月)

午前九時

◎くすのき児童館 ~同三時 ▼アルミ缶工作をしよう・ ◎長尾児童館 席指定 未就学児入場不可

二千円 千円 当日 一般 一般 千五百円 午後三時開演

学生 日(土) ▼光ブラス!迫力のサウン

のり、自宅製作用キット

作は時間制限・人数制

ーッチンカーの出店あり

が ます。

高等学校吹奏楽部·二十五 ドと輝く音色 光ヶ丘女子 学生 千五百円

### わが家のニューフェイス



坂壮真(9才) 芽依香(7才) 武豊町



## 愛とMy Family

**ろたりまし** 



中島蒼士(1才) 常滑市

写真・文	07 15 12 12	子に育ってい	かん ルッ く 子 り	分は、よく幼	2 7 8 9 8 Z	に育ってくれ	東ました。	なく無事に1				
鳥居規	なると	ر 0 0	1 /3 #	きりり	クごと	たおかげ	1° X X X	才 甚 遊	大きなな	きく 育ち	1 × 1	和初新
代(祖母)	いいね。	7. 100 100 100 100 100 100 100 100 100 10	どんな男の	日本館とない	130	000000000000000000000000000000000000000	如愛情豐力	えることが必	新気すること	9 1 1c	生事礼乙、	かかるるであ



人・社会へ"想い"を広告・デザインで伝える会社

1886(明治19)年創業。地域とともに137年。

I-| C | J

Human Communication Partners 半田中央印刷株式会社

〒475-0032 愛知県半田市潮干町1番地の21 TEL 0569-29-2525 FAX 0569-29-4500 https://www.handa-cp.co.jp



