



老春

巻頭言

老春の 戯言

ろうしゅんの
たわごと

No.004

戦争と平和

最

近、日本でも軍備増強論がかまびすしい。やはりロシアがウクライナ進攻で毎日のようにテレビで見せられると、平和志向の人も心が揺れるのだろう。岸田首相が新たな国家安保戦略など三文書を閣議決定、世界は歴史的分岐点にあり、協調と分断、協力と対立が複雑に絡み合う時代に入っているとしている。五年間で防衛力を抜本的に強化する四三兆円の防衛力整備計画を実施する。不足分は増税で賄うという。

テレビに登場する多くのコメンテーターは応援団よろしく日本の軍備強化を声高に発言している。攻撃を受ける前に敵基地をたたくという。武器の多くはアメリカからの輸入に頼る。

先の戦争前の様相と同じだ。国民は赤紙令状に怯えながらも男たちを戦場に送り出した。その実態は軍が書類焼却を命じたため、ほとんど知られていなかったが、富山県のある村の戸籍係が隠し残した資料をもとにNHK取材班十小澤真人氏によって『赤紙 男たちはこうして戦場に送られた』にまとめられ、その一端が伝えられた。

世のコメンテーターや政治家は自分たちの家族に赤紙がきた時、どうするのか。当時は公務員をはじめ招集延期制度によって招集を免れた人や職業も少なくなかった。多くの若い命はイヌ死と同じだった。もう一度、平和を考えよう。

文・写真 岡田清治

FAX: 0569-34-7971
メール: hiromitsu@akai-shinbunten.net

読者の方々の感想、意見、コメント等を上記のFAXかメールでお寄せください。一緒に考えます

おかだ せいじ SEIJI OKADA
岡田 清治

1942年生まれジャーナリスト(編集プロダクション・NET108代表)
著書に『高野山開創千二百年 いっぱんさん行状記』『心の遺言』
『あなたは社員の全能力を引き出せますか!』『リオンで見た虹』など多数



戯言

私の出会った作品 (83) 杉本武之

◎北御門二郎

北御門二郎は、昭和の激動期に自分の良心に忠実に生きた人でした。

トルストイの絶対的非暴力の思想に共鳴した彼は、戦争反対を表明するために徴兵を拒否しました。そして、彼は東大の英文学科を中退し、熊本の小さな農村で黙々と百姓仕事をして生活しました。農業を使わない自然農法を続けました。30年ほど前に、NHK教育テレビの「イワンの国のものがたり」という番組で、彼の生活と生涯が取り上げられました。彼の生き方に私は深く感動しました。

北御門二郎は、若い時に出会ったトルストイの絶対平和の思想に傾倒し、全生涯をトルストイの考え方に従って生きました。



『北御門夫妻』

覚悟して徴兵忌避を敢行したことで、両親はもとより、親族一同は、一族から非国民を出すのではないかと恐れ、兵役に就くことを勧めました。しかし、彼はトルストイから学んだ非暴力の信念を守り通しました。

彼がまた、定評のあった村白葉訳『アンナ・カレーニナ』と米川正夫訳『戦争と平和』の訳文の誤りを公然と数多く指摘しました。激怒した翻訳の大家・米川正夫から「それなら自分で訳してみたらどうだ」と反論されると、彼は本気になって取り組み、実に見事な翻訳をしました。それも、百姓仕事をしながら、一つの作品に何年もかけてトルストイの大作を次々と訳したのでした。

昭和8年に京大事件が起きました。京大法学部教授・瀧川幸辰の思想と行動に赤化的傾向が見られると判断した文部省が彼に休職を要した。昭和17年12月、瀧川の

いうことも教授罷免の理由の一つでした。事件の翌年、東大の2年生だった北御門は、京都の瀧川幸辰の家を訪問し、失意の瀧川一家と懇意になりました。昭和17年12月、瀧川の

は、昭和8年に治安維持法違反で検挙され、5年間の獄中生活を送りました。そして、戦時下、言論を封じられて苦しい生活を強いられました。終戦後間もなく栄養失調で亡くなりました。

高松3年の終わりに、別の友人が『アンナ・カレーニナ』を読んでいました。彼は、それに刺激されて読み始めました。「もはや一生トルストイと離れられないことを感じ、または非でも原書で読みたいと感じた」。『戦争と平和』を読んだのは、東大の英文学科に進んでからでした。読み終えて、強烈な感動を呼び起こされました。

昭和13年(1938)に国家総動員法が公布され、日本が軍国主義一色に染まりました。25歳の彼は、「権力者の命をまともに人殺しになるよりも、いっそ死んだ方がまだましだ」と考えて、徴兵を拒否する行動に出ました。検査を受けなかったのです。そして、兵役には無関係となれば、大学を中退して、故郷の村で晴耕雨読の日々を送ることにしました。

28歳の時に荒岳三三と結婚し、二人の間に4人の子供が

遊びに行った友人の家の畳の上に置いてあった「人は何で生きるか」とイワンの馬鹿を何気無く手に取り、借りて来て読みました。これがトルストイとの運命的な出会いです。「読み終わった時私の心を震わせた名作だが本格的な読書の世界に一步を印したことを知った。つまり、読書の中に、ただ面白くおかしなもののみを求め、それではなく、深い思想と、そこから生ずる感動とを求め、信念の人・北御門二郎は、大正2年(1913)2月16日、熊本県球磨郡湯前村で生まれました。父・俊雄は地主のかたわら呉服屋を営んでいて、生活はかなり裕福でした。地元の小学校に4年間通って、5年の時から熊本市の小学校に転校しました。母・ハマが教育に熱心で、田舎の小学校で勉強していたのでは将来の進学に不利と考えて、祖母の塩見スマがいた熊本市の学校に通わせました。成績の良かった彼は、その後、熊本中学校、第五高等学校という九州のエリート校に進学し、東大文学部に入学しました。

一人の作家に対して、これほど傾倒して身も心も捧げ尽くした人も稀でしょう。彼は、『評論集』トルストイとの有縁(武蔵野書店)の中で次のように書いています。

「旧制熊本中学校時代、何の疑いもなく軍事訓練に参加し、阿蘇での発火演習には仮想敵軍に向けて空砲をバンバンと発射してきやうきやう喜んでいたら私も、数え年18歳、五高1年の時、『人は何



〈杉本武之プロフィール〉

少人数での家族葬専用ホール

大阪屋リビング 常滑北

誠意を込めて安心のお手伝い

大阪屋葬祭

TEL0569-35-4949

大阪屋葬祭 | 検索

知多の新鮮たまご 発酵ケイフン

(有)知多エッグ

知多郡武豊二ツ峯380 TEL0569-73-6341

この指とまれ (326) 氏原朝信

昭和56年度常滑西小学校二年二組「どろんこ」

M和雄◎ ゆびんきよくや北じよ うゆうえん地に行きました。 ゆうびんきよくの中はぬくたかつたけど、北じよ うゆうえん地はすくさぶかつた。

W英隆◎ ゆうびんきよくに見学にいきました。 はがきや手紙は市内では一日つくそうです。名古屋は、一日か二日つくそうです。早いなあと思いました。 いろいろと勉強になりました。

M真一◎ ゆうびんきよくに行きおういんき(押印機)で はがきや手紙におしたとき、早くはんをおしてびつくりしました。

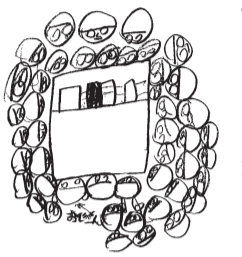
H孝子◎ 二時間目と三時間目に、ゆうびんきよくへ見学にいきました。 千通ものはがきや手紙が一日に行ったり来たりすることを教えてくれたときびつくりしました。

K美枝◎ 1月26日(水) K美枝◎ 三時間目算数のとき、よく手があがりました。二つだけまちがえました。でも、がんばったと思います。

T佳奈◎ 2月5日(木) T佳奈◎ 算数のとき、どこまでやるのか分からなかったら、おしえてくれました。 算数の文しようだいのテストをやりました。 いちばんさいごのものだいがなかなか分かりませんでした。

S高弘◎ 2月26日(水) S高弘◎ ゆうびんきよくに行くとき、まだ早かったのので北じよゆうえん地まで遊びました。 なにかしらないけれど、水がくつの中に入つてべたかつたです。

H孝子◎ 二時間目と三時間目に、ゆうびんきよくへ見学にいきました。 千通ものはがきや手紙が一日に行ったり来たりすることを教えてくれたときびつくりしました。



K美枝◎ 1月26日(水) K美枝◎ 三時間目算数のとき、よく手があがりました。二つだけまちがえました。でも、がんばったと思います。

料理研究家 長澤晶子のSPEED★COOKING!

簡単! おからの煮物(卵の花)

季節の変わり目で疲れが出やすい頃ですね。高たんぱくで繊維質も多くカルシウムも摂取できる「スーパーフードのおから」を美味しくいただきます♪

【4~6人分】

材料

- ① 胡麻油.....大さじ2
- ② 鶏ひき肉.....100g
- ③ 生おから.....200g
- ④ ネギ(縦半分にし斜め薄切り).....4cm
- ⑤ 醤油.....35cc
- ⑥ 水.....200cc
- ⑦ 乾燥ヒジキ.....2g
- ⑧ 乾燥わかめ.....1個
- ⑨ ごぼう.....10~15cm
- ⑩ 皮をこそげ縦方向に5mm間隔で筋切りしてから斜めに鉛筆を割るようにつけて水に漬けておく(抜きにんじん(千切り).....1/4本
- ⑪ みりん.....35cc
- ⑫ 酒.....35cc
- ⑬ 昆布だし(の素).....小さじ1/2
- ⑭ かつおだし(の素).....小さじ1/2
- ⑮ 油揚げ.....1枚(5ミリ角切り)
- ⑯ 1個(細かく切る)

作り方

- フライパンを熱し①を入れ②を弱火でほぐすように炒める。中火にし、出てきた油が透明になるまで炒める。
- ①に③を入れ、しんなりするまで炒め水分を飛ばす。④を入れさっと炒めたら⑤を入れ強火でアルコールを飛ばす。
- ②に⑥を加え③を入れほぐすように混ぜ、⑦も入れ混ぜて、沸騰したら弱火で煮る。
- ⑧の水分が少なくなってきたら焦げないように練り混ぜ、好みの分量まで煮詰め味をみて、火を切る。
- 平らなパッドに広げ、しっかり冷ましたら、保存容器に入れ冷蔵庫で保管。

☆出来立てよりも翌日のほうが、味が染みて美味しいです。

常滑市民文化会館

常滑高校吹奏楽部 第7回定期演奏会・四日(木) 祝 開場 午後一時半

開演 午後二時(同四時) 関係者のみ 問合せ 愛知県立常滑高校 ☎43-1151

第66回常滑市美術展 表 彰式・二十一日(日) 開場 午後十二時半 開会 同一時(同二時) 関係者のみ(ホール舞台上) 問合せ 常滑市教育委員会 ☎43-5111

文化協会本部事業 邦楽のついで・二十八日(日) 開場 午前十時半 開演 同一時(午後四時)

常滑市民文化協会 ☎351-2920

展示室

あなたのギャラリー

第66回常滑市美術展・十九日(金)~二十一日(日) 午前九時~午後五時(最終日同三時) ホールロビー、第1・2展示室、あなただけのギャラリー 問合せ 常滑市教育委員会 ☎43-5111

◎とこなめ陶の森資料館

「江戸時代の常滑焼」六月二十五日(日)

◎とこなめ陶の森陶芸研究所

「藤井規仙」展・七月十七日(月)祝 無料

常滑市体育館

春季市民剣道大会・三日(水)祝

春季近畿医科学生卓球大会・四日(木)祝、五日(金)祝

中卓球団体リーグ・七日(日)

愛知県小学生ABCバドミントン大会・十三日(土)

常滑市民バスケットボール大会・十四日(日)

高校総体卓球愛知県大会・二十日(土)、二十一日(日)

高校総体バスケットボール愛知県大会・二十七日(土)

常滑市民バスケットボール大会・二十八日(日)

知多市こども未来館

午前九時~午後五時 対象 どなたでも

二日(水)~三十一日(水)

「工作」や「じろべえ」 内容 スーパーボールをおも

知多の哲学散歩道 Vol.38

「小栗風葉の思想②」 久田健吉 (哲学研究者)

風葉は反省したと思います。どれだけ批判告発しても、社会は変わらず庶民は救われぬままに留まるからです。どうしたらいいのか。庶民の生活を正しく評価し、庶民を社会の主人公として励ます方向に、風葉は舵を切ったと思います。後期の作品群がそれを証明しています。もちろん、庶民の生活をすべてOKと言っているわけではありません。墮落した生活態度には厳しい目を向け、素晴らしい生活態度には温かいまなざしを向けているからです。しかし高所からの蔑んだ目はありません。これが風葉の素晴らしさです。

庶民は幸せになるべきだ。これは風葉の願いであり思想です。前期作品はこれに貫かれていました。風葉はこれを求めて後期の作品を書く中で、豊かな結婚生活を育む中にこそ人間の幸せはあるという世界観を獲得していきいます。豊かな結婚生活は幸せな社会をつくるし、逆に幸せな社会は豊かな結婚生活の中から生まれて来るものだからです。

後期作品には、『さめたる女・続さめたる女・覚醒』、『ストライキ』、『深川女房』、『青春』、『恋ざめ』、『ぐうたら女』、『世間師』、『無為』が属します。それぞれ検討してみることにしましょう。

『さめたる女・続さめたる女・覚醒』=これら3作品は、本当は別個の作品として書かれています。1作品のように読めますので、そのように読みます。この作品から、前期作品とは明らかに違った傾向が出てきます。今までは貧困や差別の中で、まともな生活ができない庶民への連帯としての怒りの告発でしたが、この作品からは庶民の自立心を問題にし、庶民が幸せになれる道は何か、このことを問題にするようになったことが分かります。自立心をもって幸せな結婚をし、幸せになっていこう。これをテーマとするようになります。

この作品は、結婚を知らされず結婚させられた女性の覚醒(目覚め)を問題にしています。こういう愛情も何もない夫婦は偽りの夫婦ではないかと。それで恋愛論にあこがれ、姦通罪の罪を受けようとも、駆落ちを計画したりします。『ストライキ』=プロレタリア文学と言った過言でない作品です。しかし中心は結婚論です。解雇された兄を守ろうと、妹は身をとおしてまでして支えます。争議の指導者は、妹に心寄せる黒濁を知って、「少々ぐらゐの過失は大目に見て、末の始終の面倒を見てやってくれ」と頼みます。

『深川女房』=娘時代に恋人関係にあつて、それが清算できないままに魚屋の亭主と結婚した女房が、その恋人と出会う中で、心が揺らぎます。しかし魚屋の亭主の自分への深い思いを知り、この亭主とともに生きていく決意を固めるという物語です。

『青春』=大作です。この作品において風葉は、結婚を大切にすることこそ庶民の幸せという結婚観を確立したように思えます。永遠の恋こそ至宝と考える主人公が、それだけでは幸せになれず、不幸に落ちていく人々を見て、反省し、愛を築いていく結婚こそ大切と思うようになっていくからです。

『恋ざめ』=この作品は『青春』を補完する物語として書かれているようです。『青春』では結婚論を重視したため、恋愛論を軽視したようになった嫌いがあるからです。この作品では、恋に恋する心の大切さが書かれています。この心があつてはじめて豊かな結婚生活が築ける。この主張です。この主張において、私は風葉の結婚論の完成を見ます。

(次号につづく)

日々是好日

「言葉は言葉」

自分が疲れてたり、落ちこんでたり、言い訳したくなる場面での自分が発する言葉。多分、相当、相手に不快な思いをさせてるんじゃないかなって、気が付きながらも、止められない。そんな自分が情けない。

今、施設から母を受け入れて同居して、毎日、言葉のチヨイスに悩まされてる現実。認知は無いし、とりあえず、介護の苦痛はないのに、苦痛を感じてる。母は、かまってるほしいの



「母ちゃん、ちよと待ってね。アレしてコレしたら、爪切つてやるからね」と、言うだけなのにね。きつと、友達にも家族にも、自分の思いを通すために、強い口調で、その場の空気を乱すような、相手の気持ちを考えない言葉の連射をしてる私だわ。

「母ちゃん、ちよと待ってね。アレしてコレしたら、爪切つてやるからね」と、言うだけなのにね。きつと、友達にも家族にも、自分の思いを通すために、強い口調で、その場の空気を乱すような、相手の気持ちを考えない言葉の連射をしてる私だわ。

「母ちゃん、ちよと待ってね。アレしてコレしたら、爪切つてやるからね」と、言うだけなのにね。きつと、友達にも家族にも、自分の思いを通すために、強い口調で、その場の空気を乱すような、相手の気持ちを考えない言葉の連射をしてる私だわ。

互いが納得出来るような、ウイットにとんだ会話が出るよう努力していかなくやな一と思うこの頃。人を陥れるような言葉。相手の人格を否定するような言葉。仲間をやる気を削ぐような言葉。こんな事ばかり言ってる。それがそのまま、自分に返ってくる日がやってくる。

応募

日々の生活の中でチョットしたこんな事・あんな事・心むむ事、面白いエピソード等この欄へどしどし応募してください。(原稿用紙2枚程度)

応募先:あかい新聞 武豊店(郵送またはFAXにて)
住所:知多郡武豊町字金下37番地
TEL:0569-72-0356
FAX:0569-72-6002

ハマグリー姫

チューリップが咲いた



私は4月から小学3年生だよ。昨日は始業式だったの。昨日から登校している。新しいクラスの新しいお友達と一緒に勉強やスポーツをするの。始業式の日の学校の花壇には、色とりどりのチューリップが咲いていました。きれいな色のお花を見ると、何だかウキウキするよ。入学式の時を思い出さずよ。色とりどりのチューリップが、私の進級をお祝いして咲いてくれたのよ。桜もきれいに咲いていました。

私は4月から小学3年生だよ。昨日は始業式だったの。昨日から登校している。新しいクラスの新しいお友達と一緒に勉強やスポーツをするの。始業式の日の学校の花壇には、色とりどりのチューリップが咲いていました。きれいな色のお花を見ると、何だかウキウキするよ。入学式の時を思い出さずよ。色とりどりのチューリップが、私の進級をお祝いして咲いてくれたのよ。桜もきれいに咲いていました。

若竹俳壇

作品募集
毎月10日までに葉書で
発行所へ

- 挑戦の背をぐいと押す春の風
- 五線譜を飛び出してくる早春賦
- かなかと竹林さわわく春の闇
- 一人立ち来し日る春の空
- 飛行機雲何本もある春の空
- 山車を引く子ら掛ける春の空
- いただきしわらび揃えてわらわら
- 仰ぎ見る風力風車春日和
- 入学式兄はブレザー妹セーラー
- 桜咲くWBC満開に
- 春うらら飛んで行きたいおしやれして
- 春寒や帰り来ぬ猫待ちて朝
- おぼつか初音しきりの敷の中
- 雨上り八頭身のつくしかな
- 落ち椿今日も事なく暮れ候
- 土筆揃ひ急勾配の土手に萌ゆ
- 試着少し派手めな春コート
- 春霞餘鹿の峰々ゆつたりと
- 山の木々名乗りをあげて芽を開く
- 高く低く空に憩へる春の鶯
- 優れ庭は我れの為なり桃の花
- 一生をつましく生きて水仙花
- ブレキとアクセル違へ亀鳴けり
- 朝たなき初めのさびしき音聞
- コソナ下火やともった春まつり
- コソクリの目地からそつと重咲く
- 満開の桜並木一巡り
- みつばちもおどろいたくなる桜かな
- 待つ日々を楽しく思ふチューリップ
- まだ吹けぬ児の頬へこむ石鹸玉
- 魁も殿も又山桜
- たそがれの中に孤独の初つばめ
- 山笑う丹意識一歩前に

- 加藤 久子
- 池田ユタカ
- 蟹江 永子
- 細井かほり
- 塚本 千鶴
- 谷川と志江
- 関 里美
- 桑山 撫子
- 浦崎ひとみ
- 清水ドラ吉
- 杉江 タエ
- 江端 久恵
- 中村 照代
- 大津くによ
- 細川 静代
- 川瀬美佐子
- 竹内 範子
- 村井 佳香
- 豊吉 義夫
- 田上 義則
- 古川 義高
- 久田 笠子
- 山下みどり
- 山下 笠子
- 古川三恵子
- 竹内三子
- 磯村美紀江
- 中尾 節也
- 岩橋 節也
- 山下 敏子
- 竹内あつ子
- 山本なつな
- 榎野 侃
- 山下 悠児
- 坂 靖久
- 中村 洋子

参考ください。

- ギャラリーCera (常滑市観光プラザ内) 谷川仁 陶展(八日) 午前九時〜午後五時半
- 常滑「手造り急須」の作品展(十二日) 午前九時〜午後五時半
- アルパートサスラー展「自然の魅力」(二十六日) 午前九時〜午後五時半
- 小ギャラリーとこなめ (常滑市陶磁器会館内) 大西春伸・岩橋眞悟 丸山角志 三遊展(四日) 午後九時〜九時(火)
- 武豊町立図書館 さわつて楽しい!しかけ絵本展(六月十一日) 午後二時〜四時
- 探検!開架書庫(三日) (水・祝) ①午前十時〜四時 ②午前十一時〜四時 ③午後二時〜四時
- わんぱくクラブ(十八日) 午後二時〜四時
- 富貴児童館 子どもの日の工作をしよう(四日) 午前十時〜午後一時
- 半田空の科学館 百年記念事業IIプレイベントIIオープンホール(二十九日) 午後七時〜九時
- リフレッシュプラネタリウム(五月) 午後七時〜九時
- 星を集めよう(六月) 午後七時〜九時
- ドリーム・再演 オルジナルヒーリング番組(七月) 午後二時〜四時
- 町民茶会(二十八日) 午前十時〜午後三時
- 座礼(久田流) 三井宗幸

わが家のニューフェイス



前田千夏(12才) 碧斗(3才) 蒼介(5才) 武豊町

愛とMy Family



小坂芽未(2才) 紬心(2才) 西尾市

写 真 ・ 文	。み ん な で 笑 顔 ぞ 大 輝 ・ 桜	。そ れ で は い い ま だ	み な の 成 長 が お も ろ し い ま だ	に な ま す よ ら に 。心 と マ は	ど 今 よ も と 。心 と マ は	く さ ん お 勉 強 し た ま ん 遊 ん だ	事 ば か ソ ど 最 初 は 大 変 だ け ど 、	年 少 ま ん に な る 蒼 介 も 新 し い		ん 千 夏 も ま ま の ま ま に な る	ま ま の ま ま に な る	4 月 か ら 新 学 期 の 始
------------------	--	---------------------------------------	---	--	--	---	--	---	--	--	--------------------------------------	---

写 真 ・ 文	た く さ ん お 歌 を 歌 お う ね な っ て	時 が と 。乙 も 幸 せ 心 こ れ か ら も い る	最 近 は 一 緒 に お 歌 を 歌 。て い る	大 好 き だ ら 仲 直 り も 早 い た	喧 嘩 も す る け ど 何 回 喧 嘩 し て も	な く な る と 寂 し く な る う よ	。と 何 で も 一 緒 。相 方 の 姿 が 見 え	る よ 。私 た ち は 、お 腹 の 中 か ら ず		ち な と こ ん に ち は 、つ く み	な か ら は 、つ く み	と め ぐ み	こ ん に ち は 、つ く み
------------------	--	--	--	--	--	--	---	---	--	--	----------------------------------	------------------	---------------------------------------



知多の新鮮たまご発酵ケイフン (有)知多エッグ

知多郡武豊町二ツ峯380
TEL (0569)73-6341
FAX (0569)72-6741

「次元の扉・光」タンゴコンサート

2023 5/20 [SAT] 開場13時 開演14時
武豊町民会館 ゆめたろうプラザ 輝きホール

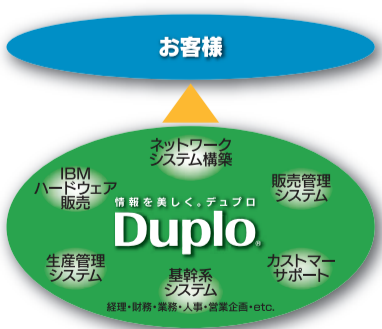
入場料
前売り券 3,000円 当日券 3,500円
チケット取り扱い
イネ・ナチュラルおふいす
TEL.090-8957-5679
ゆめたろうプラザ(武豊町民会館)
TEL.0569-74-1211



デュプロ販売株式会社 (名古屋)

デュプロは
コンピュータネットワークを活用した、
お客様の新しいビジネススタイル
"e-BUSINESS"を提案していきます。

情報を美しく。デュプロ
Duplo
from print to documents



デュプロ販売株式会社
〒460-0015 名古屋市中区大井町4番19号 TEL(052)321-2020

新聞配達員大募集

朝刊配達員(配達部数による)
月給 **30,000~70,000円**
勤務時間
AM3:00~AM6:00内
ご希望の1.5時間程度
勤務日数
週2日~OK



詳細は担当 赤井まで 気軽に問合せください
中日新聞 あかい新聞店 武豊 0569(72)0356 常滑 0569(35)2861