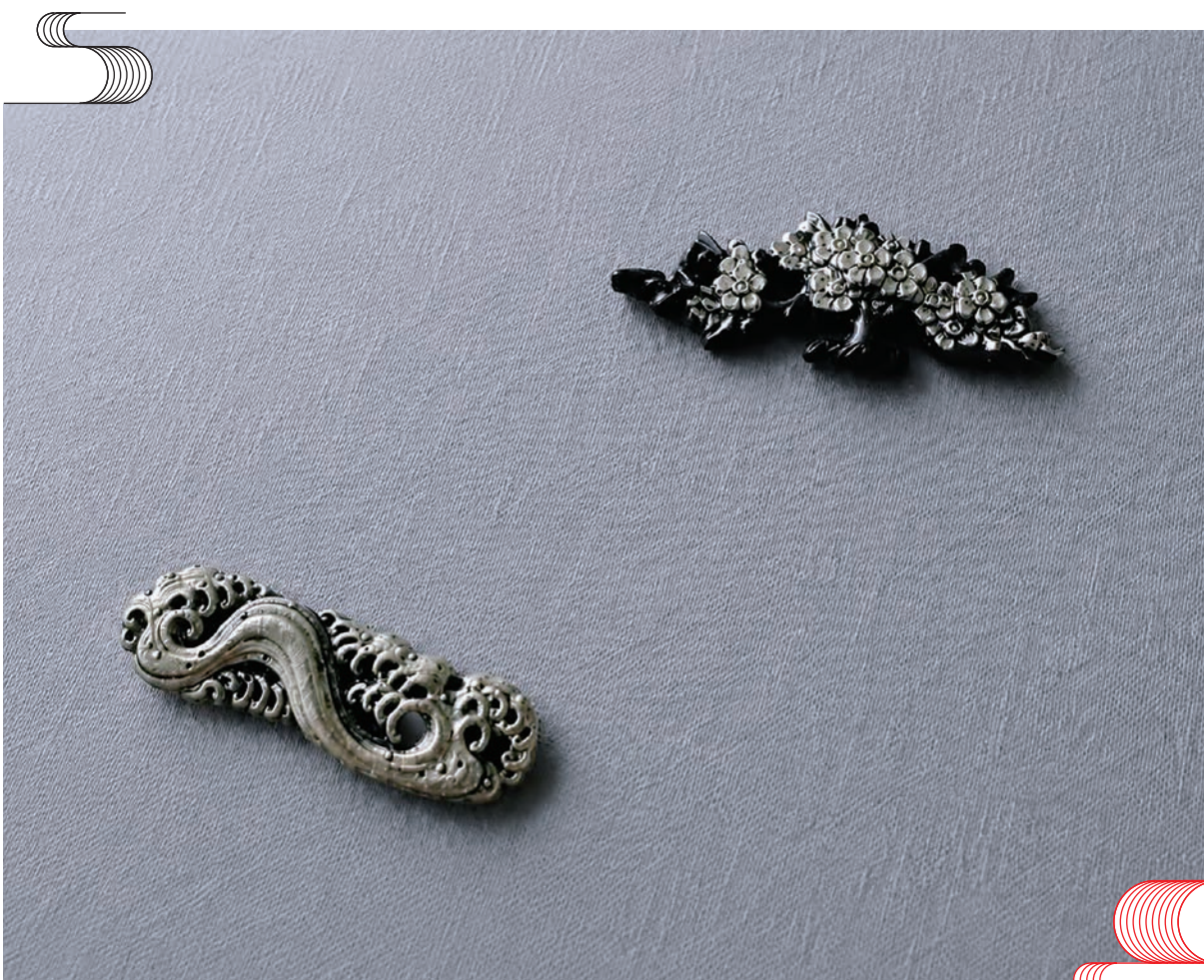




今月の動画は十周年記念公演「薫衣草の黄昏語り」の冒頭演目。八月の京都に思いを馳せて、「大文字の送り火」を。

砕ける波と、散る桜。
来る春も、来る夏も。
営みを繰り返し、人のところに問う。
散りゆくものの美しさとは。
何を辿り、何処へ還るのか。
残りゆくものは。

古今和歌集の中で、散りゆく桜を空に立つ波に見立てた歌を、紀貫之は詠んでいる。

桜と波をひとつの景色として愛でる日本の美意識に心を寄せて、とある刀装具の目貫を帯留めにしつらえ、「波濤」「宵桜」と名を授けて世に送った。名もなき職人が刻んだ小さな意匠は、装いの中で新たな物語を紡いでいく。

桜と波は、どこか似ている。
咲いては散る桜。寄せては砕ける波。
その儚い姿に、日本人は古くから美を見いだしてきた。

さくら花ちりぬる風のなごりには
水なき空に波ぞ立ちける

NO.029
桜と、波と。
散りゆくものと、残るもの。

ひいさま (まつねひろみ 松根裕美)

京都生まれ、京都育ち。
学生時代は日英を問わず朗読や作文に多く携わる。高校時代、裏千家主催学校茶道体験論文コンテストにて優秀賞受賞、第18回裏千家ハワイセミナーに招待。京都私学ESS連盟主催英語暗唱大会優勝、英語弁論大会優勝。大学時代、世界遺産「下鴨神社」で十二単王朝舞を学び、名月管絃祭で舞を奉納。現在は京がたりの舞台活動に加え、一般社団法人きものカラーコーディネーター協会認定講師として、きもの・色・ことばに関わる各種レッスンやコンサルティングを、名古屋を中心に各地で展開。きものカラーワークやセルフ和髪レッスンなど、地方や海外からも生徒が訪れる人気講座を運営。
Instagram → @hiromimatsune

ふじまかんすい 藤間勘萃

1958年に名古屋で生まれて、1977年にデビュー。
日本舞踊家(宗家 藤間流 名執)／楽師としてNHK「日曜美術館」や「花の舞・花の宴」、養老孟司(東京大学名誉教授)との「以心伝心・以身伝心」、久田舜一郎(小鼓方 大倉流15代宗家)との「秋天の興」など放送や舞台に数多く携わる。作／編曲家として「世界デザイン博覧会」テーマ館音楽、名古屋市芸術祭主催公演テーマ曲、関西二期会オペラ、合唱曲「弥陀観音大勢至」(深井丸 興西寺所蔵)、「おとほぎ」(あいちオカリナ フェスタ テーマ曲)、音楽版「浄土真宗 正信偈草四句目下」(光壽山 阿彌陀寺所蔵)などを手掛ける。名古屋音楽大学音楽学部 作曲学科卒業。日本福祉大学 社会福祉学部を経て、現在、東海学園大学 教育学部に講師。



ひいさま 藤間勘萃 幻燈館

文中で紹介した動画を YouTubeでご覧いただけます。
QRコードを読み取っていただくか、「藤間大文字」で検索して下さい。



ひいさま 藤間勘萃の
ホームページはこちら

旅で磨こう「文化力」27

入国後は朝鮮国際旅行社から日本語の流暢なガイドとその上司が笑顔で待ち受けていた。旅行中、この二人の指

今回の旅でのお目当ては装飾壁画の
見学だった。最初の壁画古墳は安岳3
号墳だ。墳丘は方台形で縦横約30メ
ートル、高さが6メートルもあり、緑も鮮
やかな芝生で覆われていた。しかし墳丘
には開口部はなく、近くの事務所があり
入った。すぐに地下に下りる階段があり
地下通路をくぐって墓室の入り口にた
どりつく構造だった。外からの空気の侵
入をできるだけ防ぐ仕組みになっていた。
た。

27

1944年8月14日愛媛県新居浜市生まれ。中央大学法学部卒業。朝日新聞社定年退職後は文化ジャーナリスト。著書に『絆で紡いだ人間模様』シルクロードの現代日本人列伝』『新藤兼人 未完映画の精神』『幻の創作ノート』『太陽のはばるか』『アト鑑賞の玉手箱』『夢をつむぐ人々』など多数。

とも（作文ノート）をして
て四かいか五かいかかつて
きました。
ばくはきようかしよを見
おぼえておいたのに、なん
かわすれてしまつてまちが
ました。

道徳

1月16日（土）

⑧ゆき



知多の新鮮たまご 発酵ケイフン

(有)知多エッグ

(有)知多エッグ

知多郡武豊二ツ峯380
TEL0569-73-6341

常滑の町で
自然と共に眠る

東龍寺
墓地

大阪屋樹木葬常滑北

誠意を込めて安心のお手伝い



大阪屋葬祭

常滑ホール

鬼崎ホール

リビング常滑

リビング常滑北

葬式
集休

24時間
体制

TEL0569-35-4949



大阪屋葬祭

検索

日々是好日

昭和9年8月5日の内海郵便局消印の絵葉書を落札した。鉛筆書きの拙い縦書きで「東京の先生宛てだ。」

「〇〇先生お元気ですか私は毎日海に入って元気で遊んでいます。(中略)家の裏にサンドスキーがあって私たちは夜そこいってスキーにいつて面白く遊んでいます」と、少女の別荘での楽しい生活が綴られている。

場所は、以前私が何度も取材に訪れたところだとすぐにわかった。建物は取り壊されているが、別荘とわかる瀟灑な造りだった。敷地前の狭い道を横切るとすぐ海岸だ。

水着の少女が玄関から勢いよく飛び出して海へと走る。後を母親とお女中さん



世界最初のサンドスキー場と人魚の群れ
昭和9年8月5日の内海郵便局の消印

海 1分スキー場 5分、少女の内海の別荘夏物語

2年(巻二)で「糸はがき」を習い、4年になると(巻七、八)さらに、教科書を読むだけでなく「自分の体験を習った漢字を使って文章にする」指導が進んだ。

また、父親の都合の良い日の夜は「皆でサンドスキーへ行きたい」と。裏手を少し歩いて広い道(現24号線)を渡ったらすぐゲレンデだ。休憩所があり、貸しスキーや弁当があつてスロープは7つ。6基の強力な照明がゲレンデを白く浮かび上がらせた夏のこの別世界はよほど楽しかったろう。

このころの内海の気温は屋は30度、夜は20度くらい(名古屋のデータから2度差し引いた)まさに「避暑地」だ。ただこの年は、東北地方は20度に満たない記録的な冷夏「昭和の大冷害」逆に西日本は猛暑という「北冷西暑」の年だった。

ところで、当時の国語教育はコミュニケーションをはかることに重きが置かれた約15%が手紙の書き方だったという。『尋常小學校国語讀本(ハナハト読本・白本)』の

応募

日々の生活の中でチョットしたこんな事・あんな事・心なむ事、面白いエピソード等この欄へどしどし応募してください。(原稿用紙2枚程度)

応募先:あかい新聞 武豊店(郵送またはFAXにて)
住所:知多郡武豊町字金下37番地
TEL:0569-72-0356
FAX:0569-72-6002

伊藤 明德

「ピンベエザメとナンヨウマンタとソーキそば」



んだよと、これまた得意げに教えた。ソークソバを食べたと喜んでいたら、お友達と小旅行に出掛けたんだって。行き先は南国だ。ソークソバを食べたと喜んでいたら、お友達と小旅行に出掛けたんだって。行き先は南国だ。ソークソバを食べたと喜んでいたら、お友達と小旅行に出掛けたんだって。行き先は南国だ。

へーRがお友達と小旅行に出掛けたんだって。行き先は南国だ。ソークソバを食べたと喜んでいたら、お友達と小旅行に出掛けたんだって。行き先は南国だ。ソークソバを食べたと喜んでいたら、お友達と小旅行に出掛けたんだって。行き先は南国だ。

美の回廊

Vol.82

水野 伊津子 「シルクロードの旅② トルファンへ」

前回、新疆ウイグル博物館で「楼蘭の美女」と呼ばれる三千年前の女性のミイラを見学しました。ミイラといってもエジプトのような防腐処理は施されておらず、砂漠に埋葬されたことで自然に乾燥保存されたものです。着ていた衣服や髪の毛、皮膚まで残されており、その保存状態の良さには驚かされました。日本の研究チームによる復元画像では、大きな目、彫りの深い顔立ち、高い鼻、長い睫毛、褐色の髪を持つヨーロッパ系の特徴を備えた美しい女性でした。(写真①)



写真①

こんな出会いがあり、私のシルクロードへの民族取材の期待はさらにふくらみました。午後からは高速道路を走り、一路トルファンへ向かいます。天山山脈の間を抜ける道は風が強く、砂嵐が頻繁に発生するそうです。実際、私たちが通過した翌日から三日間、この道路は砂嵐のため通行止めになったと聞きました。



写真②

- トルファンには「中国一」が四つあるそうです。
- ① 海拔マイナス154メートルの低地
- ② 最高気温50.2度を記録する暑さ
- ③ 年間降水量16ミリという乾燥地帯
- ④ 中国有数の甘い干しブドウの産地

雨のほとんど降らない土地で人々の暮らしを支えているのが、天山山脈からの地下水を利用した地下水路「カレズ」です。見学した水は驚くほど冷たく澄み、アルプスの雪解け水のようにでした。砂漠の人々にとってまさに命の水です。(写真②)



写真③

その日の観光を終えた後、私たち絵描きの一行はトルファンの伝統的な村を訪ねました。一軒の民家の前で、にこやかに座っていた二人のおばさんに声をかけると、快くモデルになってくださいました。三十分ほどスケッチをしている間に、家族総出で歓迎してくださり、冷たい杏をごちそうになりました。孫たちは興味津々で私たちの周りを囲み、絵を描く様子をのぞき込んでいます。気さくな人たちですぐに打ち解け、夕食まで誘っていただきました。(写真③)



写真④

ウイグル族の女性たちは普段着でも鮮やかなワンピースをまとい、帽子やスカーフ、アクセサリーでおしゃれを楽しんでいます。こういう時、私はなるべく笑顔で絵を描くようにしています。相手が緊張すると、本当の表情が見えなくなるからです。その後、ガイドさんの知り合いの農家を訪ねました。ちょうどクワの実の収穫中で、木の下に赤い布を広げ、枝を揺ると実が雨のように降ってきます。白い実と黒い実があり、私は初めて白い実を食べました。柔らかく上品な甘さでしたが、傷みやすぐ流通には向かないのだらうと思いました。(写真④)



写真⑤

農家の息子さんはラワブという四弦の伝統楽器を演奏してくれました。琵琶にも似た音色が夕暮れの村に響き、印象的な時間となりました。(写真⑤)



写真⑥

翌日は気温42度。日本なら不要不急の外出を控えるよう呼びかけられそうですが、ここでは日常です。私たちは『西遊記』で有名な火焰山へスケッチに出かけました。赤土の山々は強い日差しを受け、本当に燃えているように見えます。しかし炎天下では描けないため、日陰のテントに入れてもらいながら一時間ほど格闘しました。複雑な稜線に翻弄され、何度も自分がどこを描いているのか分からなくなりましたが、何とか描き上げることができました。(写真⑥)



写真⑦

午後はトクユ村へ向かいました。シシカバブと郷土料理ラグメンをいただきながら休憩した後、スケッチ場所を探します。イスラム文化と仏教文化の歴史が交差する美しい村でしたが、何より厳しかったのは強烈な暑さでした。重い画材を抱えて歩き回っていると、ガイドさんが屋上の日陰を使わせてもらえる場所を探してくれました。ジュースを一本買うだけで快く場所を貸してください、そこで一枚仕上げることができました。(写真⑦)

暑さとの戦いでもあった三日目がこうして終わりました。

若竹俳壇

作品募集 毎月十日までに葉書で 発行所へ

パツクリと破れゲゲの盆提灯
全身で踊る幼な子夏まつり
納屋ひとつ呑みこまれたり凌霄花
ミニトマト熟すを待たず食べ尽くす
見えねどもそこに居るらし蟬あまた
闇迫まりさらに濃くなる夕焼けかな
瓜の花 母百歳のハイタツツチ
虫食いのもろこし喜ぶ子ら元氣
静寂な読経邪魔するせみの声
熱中症毎日なっているような
朝蟬に耳を貸しつつ早仕度
夏の庭五右衛門風呂に煙立つ
割引のすててこりらこ買いにけり
酷暑の日どんな思いで震度七
酷暑と同じ顔して夕涼み
愛犬と同じ顔して夕涼み
空もまた海に呼びかけ梅雨に入る
青色の絵の具みたいな秋の空
水掛けに飽きる日の来るつくづくし
炎帝にひれ伏す大地果てしなく
今年竹我がもの顔に親を越す
あはれ蝶二匹連れ添う無人駅
初恋の再会したる盆踊
傘の先白さるすべり触るる路地
朝顔の簾のむこうに月あかり
足湯女の眼鏡の似合ふ日の盛
張板を机に仕立て夏休み
戸締りを促し帰る娘盆の月
かさといふたたきの隙や双石竜子
月愛でる宇宙めがけてダンゴ飛ばず

谷川と志江
関里美
古川義高
塚本千鶴
細井かね子
山下みどり
中村一穂
竹内泉
杉江タエ
細川静代
中村照代
大津くによ
浦崎ひとみ
川瀬美佐子
日比道生
田上義則
村上範子
飯嶋美智子
竹内佳香
荒川達雄
竹内やす子
平野銀鈴
小山英子
石川隆子
坂野靖久
横野侃
山下悠児
中村洋子

て、うさぎがかわいいお月見かざりを作ります。 一個 二百八十円
※限定数あり
▼工作「ハロウィン ぼろし」 内容 色画用紙でぼろしを作り、おはな紙などを飾り付けてハロウィンのぼろしを作ります。 一個 二百円
▼工作「ハロウィン マント」 内容 布に色画用紙を貼って、ハロウィンのマントを作ります。 一枚 三百五十円 ※限定数あり
▼工作「ハロウィン おおけい」 内容 ティッシュボックス・色画用紙などを使って、ハロウィンのおおけいバッグを作ります。 一個 二百円 ※限定数あり
※工作は時間割・人数制限があります。
※工作は数に限りがあります。
※その他の工作・催しは、ホームページを参照してください。

▼武豊町立図書館
ハツツ音読会！ 三十日(水) 午前十時半～正午(交流会を含む) 対象 どもたちも 定員 十五人 持ち物 飲み物フタつき 申込要

▼武豊町立中央公民館
親子ふれあいひろば 手形でハッタン！ 四十日(金) 午前十時半～同十一時四十五分 対象 未就学児とその保護者 講師 子育てネットワーカー 武豊はがき 料金 無料 申込要

▼子育てリフレッシュ講座 絵本の読み聞かせと親子ヨガ 十五日(火) 午前十時半～正午 対象 子育て中の親・妊婦(十六週以降、三十四週未満の人で医師の許可を得られた人) 講師 NPO法人 Smile Dream 定員 十二人 料金 無料 申込要

▼かごバッグを作る(中級者向け) 十八日(金) 午前九時半～正午 講師 武豊町消費生活研究会 対象 一般 定員 十名 参加費 六百元(材料費のみ) 申込要

▼武豊町民会館
ゆめたろうプラザ
▼フロントスタッフ養成講座 一緒にゆめたろうを盛り上げませんか？ (座学研修・十二日(土) 午後一時半～同三時半 講師 小松淳子さん(公財) かがし市市民文化財団統括プロデューサー 対象 十五歳以上(中学生を除く) 定員 三十名 程度(申込順) 持ち物 筆記用具 参加費 無料

▼実地研修 ①二十六日(土) 午前十時～正午 ②二十四日(日) 午後一時半～同三時半 講師 高橋洋子さん(NPO) たけとま理事(長) 町職員 ※①、②は同じ内容です。どちらかをお選びください
※フロントスタッフへの登録には座学と実地研修の受講が必要です
※フロントスタッフ登録は強制ではありません

▼スウィングバンドタクトヨ 第三回コンサート This is JAZZ at Swing Band Takeyo 十三日(日) 午後二時開演 料金 大人 千円 高校生以下 無料 ※小学生以下は保護者同伴 全席自由
▼ゆめプラモーニングコンサート Tio H× concert 柔らかな響き

で、うさぎがかわいいお月見かざりを作ります。 一個 二百八十円
※限定数あり
▼工作「ハロウィン ぼろし」 内容 色画用紙でぼろしを作り、おはな紙などを飾り付けてハロウィンのぼろしを作ります。 一個 二百円
▼工作「ハロウィン マント」 内容 布に色画用紙を貼って、ハロウィンのマントを作ります。 一枚 三百五十円 ※限定数あり
▼工作「ハロウィン おおけい」 内容 ティッシュボックス・色画用紙などを使って、ハロウィンのおおけいバッグを作ります。 一個 二百円 ※限定数あり
※工作は時間割・人数制限があります。
※工作は数に限りがあります。
※その他の工作・催しは、ホームページを参照してください。

▼武豊町立図書館
ハツツ音読会！ 三十日(水) 午前十時半～正午(交流会を含む) 対象 どもたちも 定員 十五人 持ち物 飲み物フタつき 申込要

▼武豊町立中央公民館
親子ふれあいひろば 手形でハッタン！ 四十日(金) 午前十時半～同十一時四十五分 対象 未就学児とその保護者 講師 子育てネットワーカー 武豊はがき 料金 無料 申込要

▼子育てリフレッシュ講座 絵本の読み聞かせと親子ヨガ 十五日(火) 午前十時半～正午 対象 子育て中の親・妊婦(十六週以降、三十四週未満の人で医師の許可を得られた人) 講師 NPO法人 Smile Dream 定員 十二人 料金 無料 申込要

▼かごバッグを作る(中級者向け) 十八日(金) 午前九時半～正午 講師 武豊町消費生活研究会 対象 一般 定員 十名 参加費 六百元(材料費のみ) 申込要

▼武豊町民会館
ゆめたろうプラザ
▼フロントスタッフ養成講座 一緒にゆめたろうを盛り上げませんか？ (座学研修・十二日(土) 午後一時半～同三時半 講師 小松淳子さん(公財) かがし市市民文化財団統括プロデューサー 対象 十五歳以上(中学生を除く) 定員 三十名 程度(申込順) 持ち物 筆記用具 参加費 無料

で、うさぎがかわいいお月見かざりを作ります。 一個 二百八十円
※限定数あり
▼工作「ハロウィン ぼろし」 内容 色画用紙でぼろしを作り、おはな紙などを飾り付けてハロウィンのぼろしを作ります。 一個 二百円
▼工作「ハロウィン マント」 内容 布に色画用紙を貼って、ハロウィンのマントを作ります。 一枚 三百五十円 ※限定数あり
▼工作「ハロウィン おおけい」 内容 ティッシュボックス・色画用紙などを使って、ハロウィンのおおけいバッグを作ります。 一個 二百円 ※限定数あり
※工作は時間割・人数制限があります。
※工作は数に限りがあります。
※その他の工作・催しは、ホームページを参照してください。

▼武豊町立図書館
ハツツ音読会！ 三十日(水) 午前十時半～正午(交流会を含む) 対象 どもたちも 定員 十五人 持ち物 飲み物フタつき 申込要

▼武豊町立中央公民館
親子ふれあいひろば 手形でハッタン！ 四十日(金) 午前十時半～同十一時四十五分 対象 未就学児とその保護者 講師 子育てネットワーカー 武豊はがき 料金 無料 申込要

▼子育てリフレッシュ講座 絵本の読み聞かせと親子ヨガ 十五日(火) 午前十時半～正午 対象 子育て中の親・妊婦(十六週以降、三十四週未満の人で医師の許可を得られた人) 講師 NPO法人 Smile Dream 定員 十二人 料金 無料 申込要

▼かごバッグを作る(中級者向け) 十八日(金) 午前九時半～正午 講師 武豊町消費生活研究会 対象 一般 定員 十名 参加費 六百元(材料費のみ) 申込要

▼武豊町民会館
ゆめたろうプラザ
▼フロントスタッフ養成講座 一緒にゆめたろうを盛り上げませんか？ (座学研修・十二日(土) 午後一時半～同三時半 講師 小松淳子さん(公財) かがし市市民文化財団統括プロデューサー 対象 十五歳以上(中学生を除く) 定員 三十名 程度(申込順) 持ち物 筆記用具 参加費 無料

▼実地研修 ①二十六日(土) 午前十時～正午 ②二十四日(日) 午後一時半～同三時半 講師 高橋洋子さん(NPO) たけとま理事(長) 町職員 ※①、②は同じ内容です。どちらかをお選びください
※フロントスタッフへの登録には座学と実地研修の受講が必要です
※フロントスタッフ登録は強制ではありません

▼スウィングバンドタクトヨ 第三回コンサート This is JAZZ at Swing Band Takeyo 十三日(日) 午後二時開演 料金 大人 千円 高校生以下 無料 ※小学生以下は保護者同伴 全席自由
▼ゆめプラモーニングコンサート Tio H× concert 柔らかな響き

で、うさぎがかわいいお月見かざりを作ります。 一個 二百八十円
※限定数あり
▼工作「ハロウィン ぼろし」 内容 色画用紙でぼろしを作り、おはな紙などを飾り付けてハロウィンのぼろしを作ります。 一個 二百円
▼工作「ハロウィン マント」 内容 布に色画用紙を貼って、ハロウィンのマントを作ります。 一枚 三百五十円 ※限定数あり
▼工作「ハロウィン おおけい」 内容 ティッシュボックス・色画用紙などを使って、ハロウィンのおおけいバッグを作ります。 一個 二百円 ※限定数あり
※工作は時間割・人数制限があります。
※工作は数に限りがあります。
※その他の工作・催しは、ホームページを参照してください。

▼武豊町立図書館
ハツツ音読会！ 三十日(水) 午前十時半～正午(交流会を含む) 対象 どもたちも 定員 十五人 持ち物 飲み物フタつき 申込要

▼武豊町立中央公民館
親子ふれあいひろば 手形でハッタン！ 四十日(金) 午前十時半～同十一時四十五分 対象 未就学児とその保護者 講師 子育てネットワーカー 武豊はがき 料金 無料 申込要

▼子育てリフレッシュ講座 絵本の読み聞かせと親子ヨガ 十五日(火) 午前十時半～正午 対象 子育て中の親・妊婦(十六週以降、三十四週未満の人で医師の許可を得られた人) 講師 NPO法人 Smile Dream 定員 十二人 料金 無料 申込要

▼かごバッグを作る(中級者向け) 十八日(金) 午前九時半～正午 講師 武豊町消費生活研究会 対象 一般 定員 十名 参加費 六百元(材料費のみ) 申込要

▼武豊町民会館
ゆめたろうプラザ
▼フロントスタッフ養成講座 一緒にゆめたろうを盛り上げませんか？ (座学研修・十二日(土) 午後一時半～同三時半 講師 小松淳子さん(公財) かがし市市民文化財団統括プロデューサー 対象 十五歳以上(中学生を除く) 定員 三十名 程度(申込順) 持ち物 筆記用具 参加費 無料

▼実地研修 ①二十六日(土) 午前十時～正午 ②二十四日(日) 午後一時半～同三時半 講師 高橋洋子さん(NPO) たけとま理事(長) 町職員 ※①、②は同じ内容です。どちらかをお選びください
※フロントスタッフへの登録には座学と実地研修の受講が必要です
※フロントスタッフ登録は強制ではありません

▼スウィングバンドタクトヨ 第三回コンサート This is JAZZ at Swing Band Takeyo 十三日(日) 午後二時開演 料金 大人 千円 高校生以下 無料 ※小学生以下は保護者同伴 全席自由
▼ゆめプラモーニングコンサート Tio H× concert 柔らかな響き

で、うさぎがかわいいお月見かざりを作ります。 一個 二百八十円
※限定数あり
▼工作「ハロウィン ぼろし」 内容 色画用紙でぼろしを作り、おはな紙などを飾り付けてハロウィンのぼろしを作ります。 一個 二百円
▼工作「ハロウィン マント」 内容 布に色画用紙を貼って、ハロウィンのマントを作ります。 一枚 三百五十円 ※限定数あり
▼工作「ハロウィン おおけい」 内容 ティッシュボックス・色画用紙などを使って、ハロウィンのおおけいバッグを作ります。 一個 二百円 ※限定数あり
※工作は時間割・人数制限があります。
※工作は数に限りがあります。
※その他の工作・催しは、ホームページを参照してください。

FOVA Tech.

Focus on Value, Always Adapting

進化が導く、その先の価値

Beyond Evolution. Into New Value.

株式会社FOVAテック

〒460-0015
名古屋市中区大井町4番19号 TEL 052-321-2020

57カ国を歩いた著者が語る、旅の醍醐味と生きるヒント

旅で磨こう「文化力」

人・風土・歴史を学び、気づきを伝える

人生を豊かにする“大人の心の旅の総仕上げ”
傘寿を過ぎた著者は、海外渡航延べ100回以上、57カ国、国内も全都道府県を巡る旅を通して、日常では味わえない刺激や感動、各地の人や風土、歴史と触れ合い、人生を豊かにしてきました。

ちたろまん
旅で磨こう「文化力」好評連載中!!
文化ジャーナリスト 白鳥正夫

定価 1,430円
(本体1,300円+税10%)
発行:パレード
発売:星雲社

白鳥正夫
旅で磨こう「文化力」
他国に出かけてはじめての海外旅行、
未知との出会いや発見、そして感動……
大人の心は、
いつも発見の旅を
待っている。

お問合せ先
中田新聞
あかい新聞店
武豊 0569(72)0356
常滑 0569(35)2861

事務員募集

勤務時間
AM10:00~PM4:00内応相談

年齢・経験不問

土・日・祝日休み

中田新聞
あかい新聞店

武豊 0569(72)0356
常滑 0569(35)2861
AM10:00~PM5:00(日・祝日休み)
詳細は 担当 赤井 まで気軽にお問合せください

朝の1.5時間で、
収入プラス。

スマホからの
お問合せはこちら

新聞配達員募集

勤務時間
AM3:00~AM6:00内で
ご希望の1.5時間程度

勤務日
週2日~

給与
30,000~70,000円

中田新聞
あかい新聞店
武豊 0569(72)0356
常滑 0569(35)2861
AM10:00~PM5:00(日・祝日休み)
詳細は 担当 赤井 まで気軽にお問合せください

訪問集金でお支払いの購読者の皆様へ

毎月のお支払いは
口座自動振替への
変更をお願いします

口座自動振替のメリット

メリット1
毎月決まった日に引き落とされるから
お金の管理がラク!

メリット2
忙しい時間に手間を取らない!

メリット3
不要な対面を避けられる!

ご利用可能な
金融機関

・JAバンク・三菱UFJ銀行
・ゆうちょ銀行・半田信用金庫
・知多信用金庫

お申し込みはあかい新聞店まで!

中田新聞
あかい新聞店

武豊 0569(72)0356
常滑 0569(35)2861